

DIRECTOR
M. PAULO FILHO

No correr das investigações bancárias nos Estados Unidos — segundo o senador Reynolds — appareceram os nomes do sr. Mussolini, do rei Alberto e de personalidades francezas como "freguezes privilegiados" da casa Morgan

O SR. DOLFUSS, CHANCELLER AUSTRIACO, ASSIGNARÁ EM ROMA A CONCORDATA ENTRE A AUSTRIA E A SANTA SE

Em consequencia da quebra do padrão-ouro, nos Estados Unidos, as novas cedulas não trarão mais a promessa de pagamento naquella especie

O 68.º anniversario do rei Jorge V

Titulos honorificos aos que mereceram da

— Corôa —

Londres, 3 (U. T. B.). — Por motivo da passagem do seu 68.º anniversario natalicio, o rei Jorge assignou os seguintes titulos honorificos:

— O duque de Gloucester, terceiro filho do rei, foi feito "Cavalleiro da Ordem do Carro" (K. T.).

— São elevados ao parato: o deputado George Lane Fox, ex-secretario do Estado das Minas; Sir Edward Liff, M. P.; Sir Ernest Palmer, presidente do Conselho Real do Collegio de Musica; e o major general John Selley, presidente da Comissao de Economias.

— Sir Dennis Herbert, M. P., actual "speaker" da Camara dos Comuns, foi feito membro do Conselho Privado.

— Foram feitos "baronetes": Sir Martin Melville, e Sir George Penry, este ultimo "controlleur" geral da Corte Particular do Soberano.

— Entre os trinta e seis novos "cavalleiros" figuram: o sr. William Duke Elder, clinico ophthalmologista que tratou recentemente do sr. Ramsay MacDonald; o sr. Angus Scott, presidente do Conselho do Condado de Londres; o sr. Harry Parson, por seus serviços ao sport e a philanthropia; o sr. John Collins, literato.

— O lord Lytton, que presidia a comissao da Liga das Nações na Manchuria, foi feito Cavalleiro da Ordem da Jarreteira (K. G.); e o conde de Bligh foi feito "Cavalleiro da Ordem do Carro" (K. T.).

— O sr. Horniman, por seus notaveis serviços ao theatro, foi agraciado com o titulo de "companion" da honra (C. H.).

— O almirante Sir Frederick Poole, Sir Horatio Crevier, secretario permanente do Ministerio da Guerra, o coronel Clive Wigram, secretario particular da sua majestade, e o general Sir Robert Crompton foram agraciados com a nomeação ou a promoção na Ordem do Banho.

— Foram promovidos a Grã-Cruzeira da Ordem de S. Miguel e S. Jorge (G. C. M. G.): Sir Alexander Slater, governador em Jamaica; o tenente general W. H. Chapple, alto commissario na Palestina.

— Foram feitos cavalleiros com mandatos da mesma ordem (K. C. M. G.): o sr. Joseph Addison, ministro britânico em Jarmal; o sr. Rognald Hoare, ministro na Persia; e o sr. George Monney, sub-secretario assistente do "Foreign Office".

— Foram feitas "Damas Comandantes" da mesma ordem (K. C. M. G.): a baronesa de Dennan, presidente da Federação Nacional dos Institutos Femininos; e Lady Kathleen Streat, esposa de Sir John Streat, por seus notaveis serviços na obra internacional de cooperação contra a escravidão.

— S. MAJESTADE NAO SAIU DO PALACIO DE BUCKINGHAM

Londres, 3 (U. T. B.). — O rei Jorge V comemorou hoje o seu 68.º anniversario natalicio sem deixar o Palacio de Buckingham, visto que, embora seu estado geral de saude seja satisfatorio, o rheumatismo que o atinge e que se manifesta principalmente nos membros não lhe permite o uso prolongado de um uniforme de gala nem montar a cavallo.

Por esse motivo, o principe de Gales, o subsecreta da cerimonia da rendição da guarda, que foi presenciada por grande massa popular.

O principe estava então acompanhado por seus irmãos, duques de York, e de Gloucester, e pelo principe Arthur de Connaught, Lord Harwood e o conde de Athlone.

A rainha Mary e os membros da familia real bem como membros do gabinete assistiram à cerimonia, e os membros das janelas dos departamentos do governo, vizinhos ao local.

A cerimonia militar, com o brilhantismo habitual, foi levada a efeito pelo 2.º batalhão da "Coldstream Guard" e pela brigada de Guardas Montadas, os quaes realizaram magnificas manobras, com o preciso e o arbo tradicional.

O rei Jorge, trajando apenas um simples terno civil, e tendo na cabeça um chapéu Panamá assistiu à cerimonia de uma das largas janelas do Palacio.

O PACTO DAS QUATRO POTENCIAS

Realizou-se, hontem, uma conferencia em

— Paris —

Paris, 3 (U. T. B.). — Realizou-se hoje uma prolongada conferencia entre o sr. Daladier, presidente do Conselho de Ministros, o sr. Paul Boncour, ministro dos Negocios Estrangeiros, o sr. Campbell, encarregado de negocios da Inglaterra, e o sr. Legor, secretario geral do Ministerio do "Quai d'Orsay".

Nessa conferencia discutiu-se mais uma vez a questão da redacção final do Pacto Quadruplo, devendo as discussões continuar ainda amanhã, segunda-feira e terça, até a chegada quarta-feira de lord Londonderry, ministro da Aeronautica britânica, e do capitão Eden, sub-secretario do "Foreign Office".

O sr. Norman Davis, enviado especial dos Estados Unidos à Conferencia do Desarmamento, também estará presente às conversações da proxima semana, nas quaes será lavrada a sentença final do Pacto Quadruplo.

O facto principal é que a assignatura do Pacto não está ainda tão proxima como se pensava, e que as divergencias de ultima hora, parecendo dirigidas apenas no sentido de aspectos particulares do simples redacção, encerram algumas reservas de natureza mais grave do que se supõe.

O optimismo reinante nas esperanças officiaes francezas não parece ter base muito solida, devendo ainda ser levado em conta que a solididade da Alemanha para com a immediata assignatura do Pacto continua subordinada à condição de que venham a ter bom termo as negociações de Genebra sobre o desarmamento e a equalidade de direitos.

As principais duvidas oppositas pela França parecem ser as que dizem respeito às sanções que o Pacto estabelecerá para os transgressores de seus dispositivos.

O sr. Mussolini concederá pelo governo de

— Cuba —

Roma, 3 (U. T. B.). — O ministro de Cuba fez entrega ao sr. Mussolini, chefe do governo, da Grã-Cruz da Ordem Nacional do Merito, creada em homenagem ao primeiro presidente da Republica de Cuba, sr. Carlos Manuel de Cespedes.

— Foram feitas "Damas Comandantes" da mesma ordem (K. C. M. G.): a baronesa de Dennan, presidente da Federação Nacional dos Institutos Femininos; e Lady Kathleen Streat, esposa de Sir John Streat, por seus notaveis serviços na obra internacional de cooperação contra a escravidão.

— S. MAJESTADE NAO SAIU DO PALACIO DE BUCKINGHAM

Londres, 3 (U. T. B.). — O rei Jorge V comemorou hoje o seu 68.º anniversario natalicio sem deixar o Palacio de Buckingham, visto que, embora seu estado geral de saude seja satisfatorio, o rheumatismo que o atinge e que se manifesta principalmente nos membros não lhe permite o uso prolongado de um uniforme de gala nem montar a cavallo.

Por esse motivo, o principe de Gales, o subsecreta da cerimonia da rendição da guarda, que foi presenciada por grande massa popular.

O principe estava então acompanhado por seus irmãos, duques de York, e de Gloucester, e pelo principe Arthur de Connaught, Lord Harwood e o conde de Athlone.

A rainha Mary e os membros da familia real bem como membros do gabinete assistiram à cerimonia, e os membros das janelas dos departamentos do governo, vizinhos ao local.

A cerimonia militar, com o brilhantismo habitual, foi levada a efeito pelo 2.º batalhão da "Coldstream Guard" e pela brigada de Guardas Montadas, os quaes realizaram magnificas manobras, com o preciso e o arbo tradicional.

O rei Jorge, trajando apenas um simples terno civil, e tendo na cabeça um chapéu Panamá assistiu à cerimonia de uma das largas janelas do Palacio.

O rei Jorge, trajando apenas um simples terno civil, e tendo na cabeça um chapéu Panamá assistiu à cerimonia de uma das largas janelas do Palacio.

O rei Jorge, trajando apenas um simples terno civil, e tendo na cabeça um chapéu Panamá assistiu à cerimonia de uma das largas janelas do Palacio.

O 1.º DE MAIO EM BERLIM



Aspecto de uma das comemorações realizadas em Berlim no Dia do Trabalho, vendo-se no "palanque" o presidente Von Hindenburg, que acena ao povo, aclamado pela multidão

AS LEIS SOBRE RELIGIÃO NA HESPAHIA

Uma encyclica do Papa ao clero da Republica

— ibérica —

Cidade do Vaticano, 3 (U. T. B.). — O Santo Padre dirigiu aos bispos e ao clero da Hespanha uma carta encyclica sobre a situação da Igreja Catholica na actual república, em consequencia das recentes leis sobre separação entre a Igreja e o Estado e sobre as congregações religiosas e ensino religioso.

O Summo Pontifice incita o clero hespanhol a desdobrar esforços em favor da instrução religiosa e a pregar a paz entre os fiéis para que se unam na defesa da Fé.

A encyclica, entretanto, admite a possibilidade de uma cooperação entre a igreja e o governo hespanhol, declarando textualmente que não deve ser recomendada a resistência às reformas politicas adoptadas no país, visto que a igreja se acomoda a todas as formas de governo, sob a condição de que seja garantida nos catholicos a sua consciencia christã e lhes seja permitido honrar e cultivar a Deus.

— O presidente Gabriel Terra, em pessoa, interessa-se pelo resultado das diligencias, estando o governo absolutamente senhor da situação.

O chefe do Partido Nacionalista Independente e varios dos seus correligionarios foram presos, juntamente com alguns proceres do Partido Radical.

— O presidente Gabriel Terra, em pessoa, interessa-se pelo resultado das diligencias, estando o governo absolutamente senhor da situação.

O chefe do Partido Nacionalista Independente e varios dos seus correligionarios foram presos, juntamente com alguns proceres do Partido Radical.

— O presidente Gabriel Terra, em pessoa, interessa-se pelo resultado das diligencias, estando o governo absolutamente senhor da situação.

O chefe do Partido Nacionalista Independente e varios dos seus correligionarios foram presos, juntamente com alguns proceres do Partido Radical.

— O presidente Gabriel Terra, em pessoa, interessa-se pelo resultado das diligencias, estando o governo absolutamente senhor da situação.

O chefe do Partido Nacionalista Independente e varios dos seus correligionarios foram presos, juntamente com alguns proceres do Partido Radical.

OS INCIDENTES NA TRANSILVANIA

Declarações do ministro húngaro do Exterior, na Camara de Budapest

— ibérica —

Budapest, 3 (U. T. B.). — Na ultima sessão da Camara dos Deputados, o ministro do Exterior, sr. Konyu, deplorou os incidentes sangüinolentos verificados na Transilvania contra as minorias bulgaras, declarando julgarem impossível o desenvolvimento de relações amigáveis com os Estados vizinhos, a não ser que sejam respeitados os tratados vigentes.

Dois vultos de sangue azul que se casarão com plebeas, hoje, em Berlim

Berlin, 3 (U. T. B.). — Realizaram-se amanhã dois casamentos entre personalidades de destaque das antigas familias imperiaes.

Na cidade de Bonn, o principe Guilherme Augusto, filho do ex-kronprinz, casar-se-á com a senhorita Von Salviati, de ascendência italiana, numa cerimonia a que estará presente um destacamento dos "Capacetes de Aço".

Nun dos cartorios civis das immediações desta capital, o ex-archiepiscopo Leopoldo Ferdinando da Austria realizou seu enlace matrimonial com a sra. K. H. Pawlowski.

A CONCORDATA ENTRE A AUSTRIA E A SANTA SE

Chega a Roma para assignar a, o chancelier — Dolfuss —

Roma, 3 (U. T. B.). — E' aqui esperado o sr. Dolfuss, chancelier da Austria, que vem assignar a Concordata entre o seu país e a Santa Sé.

A EXPEDIÇÃO AO EVEREST

Nestes ultimos dias não se fizeram grandes progressos

Calcutta, 3 (U. T. B.). — Comunicações de Darjeeling que a expedição que está tentando escalar o Monte Everest, embora em situação perfeitamente segura, não havia feito nenhum progresso na tentativa de atingir o alto do cume, por motivo do forte vento reinante.

AS INVESTIGAÇÕES BANCARIAS NOS ESTADOS UNIDOS

Entre as revelações sobre a casa Morgan, apparecem os nomes do sr. Mussolini, do rei Alberto e de personalidades francezas

— ibérica —

Washington, 3 (U. T. B.). — Aos poucos vão sendo descobertos os meandros da verdadeira organização das empresas Morgan, sobre cujas actividades se está procedendo a rigorosa investigação.

O senador Reynolds fez revelações sensacionais, ao dizer que entre os "freguezes privilegiados" daquela casa bancaria figuram o sr. Mussolini, chefe do governo fascista, o rei Alberto da Belgica, e varios politicos francezes.

Além da segunda a mesma fonte, as empresas Morgan estavam desenvolvendo uma campanha de intrigas, tendentes a garantir o cancelamento do pagamento das dividas de Guerra, para assim garantir seus capitais empregados na Europa.

Desmente-se a referencia ao rei Alberto

Bruxellas, 3 (U. T. B.). — Foi officiosamente desmentida a noticia, oriunda de Nova York, segundo a qual teria sido allegado, nos trabalhos de investigação bancaria de Washington, que a firma P. Morgan & C. havia oferecido ao rei Alberto, a baixo preço, algumas das acções e titulos postos à disposição do publico.

A LIGA VAE RESPONDER A BOLIVIA

Genebra, 3 (União). — A comissao designada pela Liga das Nações para examinar a questão do Chaco deve responder hoje, telegraphicamente, ao ultimo comunicado do governo da Paz.

São desconhecidos os termos dessa resposta, mas acredita-se que a comissao apresentará uma nova formula de accordo.

A TERMINAÇÃO DO CONFLICTO DE LETICIA

Estão de regresso os membros da divisão aerea brasileira e o 27.º B. C.

Mandos, 3 (União). — A bordo do "Distrito Federal" seguiu para Belém de onde provavelmente continuará viagem para o Rio, o capitão tenente Alvaro de Araujo, com os membros da 4.ª divisão aerea de seu commando.

A LUTA NO CHACO

Não se recebeu ainda em La Paz a notificação da neutralidade argentina

— ibérica —

La Paz, 3 (União). — A Chancelaria não recebeu ainda a notificação official da neutralidade argentina. Todos os jornais començam a attitudem do governo daquelle país, ordenando o sequestro do material sanitario na fronteira, destinado aos hospitais militares Bolivianos.

Confrontam essa attitudem com a assumida pelo governo do Chile, que nenhuma restricção oppoz ao livre transito por terra e acentuam que, também o Brasil, ao decretar a sua neutralidade, permitiu a liberdade de transito fluvial e terrestre.

"El Diario" publica um longo artigo, procurando demonstrar que a neutralidade do governo argentino torna aspectos de verdadeira hostilidade.

UMA CONFERENCIA EM SANTIAGO PARA NOVA TENTATIVA PACIFICADORA

Santiago, 3 (União). — São conhecidos novos detalhes da conferencia de ante-hontem, entre o chancelier Crujeaga Tocaerol e os embaixadores do Brasil, da Argentina e do Peru. Foi ventidosa, logo no inicio dessa conferencia, a possibilidade de uma nova "demarche" pacificadora, junto dos governos do Paraguay e da Bolivia.

Examinada a fundo a questão, verificou-se a inopportunaidade de qualquer nova tentativa, pois o assumpto do Chaco está actualmente affecto à Sociedade de Genebra.

A LIGA VAE RESPONDER A BOLIVIA

Genebra, 3 (União). — A comissao designada pela Liga das Nações para examinar a questão do Chaco deve responder hoje, telegraphicamente, ao ultimo comunicado do governo da Paz.

São desconhecidos os termos dessa resposta, mas acredita-se que a comissao apresentará uma nova formula de accordo.

A TERMINAÇÃO DO CONFLICTO DE LETICIA

Estão de regresso os membros da divisão aerea brasileira e o 27.º B. C.

A APURAÇÃO DO PLEITO DE 3 DE MAIO

Proseguiram hontem, no Palacio Tiradentes, os trabalhos de apuração das eleições verificadas nesta capital.

Das 10 turmas não funcionou a presidida pelo sr. Edmar Costa, por já haver terminado a sua funcção.

Foram concluidas as apurações de 9 secções, na seguinte ordem: da Penha, 7.ª e 4.ª de Copacabana, 12.ª de Meyer, 6.ª de Piedade, 2.ª do Espirito Santo, 8.ª de Tijuca, 3.ª de Jacarepaguá e 1.ª da Gámbôa.

Duas urnas deixaram de ser apuradas, deante de irregularidades insanáveis comprovadas pelos fiscaes: a 8.ª do Andaraiv, onde votaram tres officiaes do Exército em transito, não tendo sido os respectivos votos tomados em separado, e a 5.ª de Piedade, em virtude do não comparecimento dos supplementes, só compareceu o presidente da mesa, que num esforço digno de louvor effectivava só o todo o processo de eleição.

Duas turmas concluíram, hontem, os seus trabalhos, as presididas pelos desembargadores Ataúlpho de Alva, presidente do Tribunal Regional Eleitoral e pelo desembargador Vicente Piragibe.

A 1.ª turma presidida pelo desembargador Ataúlpho, teve a seu cargo 24 urnas, das quaes apenas duas não foram apuradas, uma de S. José e uma da Gloria, por terem sido impugnadas as respectivas apurações.

Poucas das urnas não serão apuradas, os annos resolveu o Tribunal Regional, em sessão plena, no fim da apuração geral.

Os trabalhos dessa turma correram normalmente, sem incidentes de importancia, não se verificando o registro de protestos, quer por parte dos fiscaes, quer dos candidatos.

Bolivia aduziu que o desembargador Ataúlpho de Alva teve uma actuação intelligente, serena, correcta, de perfeita cortesia para com todos os que se lhe apresentaram, e que, em consequencia, os representantes da imprensa, que vieram facilidades os seus trabalhos, graças à boa vontade do presidente do Tribunal, que sempre cercou os jornalistas de todas as attensões.

A turma presidida pelo desembargador Vicente Piragibe, concluiu os seus trabalhos, pela apuração da 1.ª secção de Gámbôa e effectou um recenseio. A urna foi aberta às 5 horas da tarde, e a apuração foi feita em 7 horas da noite, aquillo illustre magistrado proclamava o resultado.

O desembargador Vicente Piragibe, que recebeu com tenacidade a apuração, imprimiu, exactamente como o seu collega desembargador Ataúlpho, um perfeito e eficiente funcionamento da operação e muito facilidades aos representantes da imprensa. A sua turma recebeu sempre encorajamento, e todos os que acompanharam a sua acção.

Constatou que o tribunal foi effectuar nova distribuição do urnas, para abreviar os trabalhos.

O resultado de hontem deixa francamente positado que já se devem considerar eleitos seis candidatos, que obteve a seguinte ordem: Henrique Dodsworth, Miguel Couto, Jones Rocha, Ruy Santiago, Sampaio Corrêa, Amarel Peixoto e Letícia da Cunha.

Os tres restantes logaram a representação do Districto Federal continuaram a ser disputados pelos ares. Adolpho Bergamini, Olegario Marianno, Pereira Carneiro, Waldemar Motta, Georgina Azevedo Lima, Bertha Lutz e Plácido de Mello.

A APURAÇÃO DO DIA 2

Receberam este telegramma do Serviço de Publicidade: "Nas vinte e duas secções de Juiz de Fora, hontem apuradas o resultado foi o seguinte: Partido Progressista, 1.179; P. R. M., 1.129; Juiz de Fora, 1.241; Antonio Carlos 421; Callegoria, 46; Bias Fortes 27, e Belmiro, 22.

Em duas de Janeiro: Partido Progressista, 158; P. R. M., 51; Lycurgo, 15; J. Christol, 19, e Belmiro, 339.

Em uma de Ipanema: Partido Progressista, 38; P. R. M., 30; Maria Machado, 81 e Amarel 2.

RESULTADOS DO PLEITO NO DISTRICTO FEDERAL

Os 30 candidatos mais votados, incluída a apuração, hontem terminada, de 9 secções, a saber: 2.ª da Penha, 4.ª e 7.ª de Copacabana, 1.ª da Gámbôa, 12.ª de Meyer, 6.ª de Piedade, 2.ª do Espirito Santo, 8.ª de Tijuca e 3.ª de Jacarepaguá:

HENRIQUE DODSWORTH	18.424
JONES ROCHA	15.766
MIGUEL COUTO	15.366
AMARAL PEIXOTO	14.757
RUY SANTIAGO	14.597
SAMPAIO CORRÊA	13.716
LEITÃO DA CUNHA	13.418
PEREIRA CARNEIRO	12.280
WALDEMAR MOTTA	12.102
OLEGARIO MARIANNO	11.096
Adolpho Bergamini	10.874
Bertha Lutz	10.769
Georgina Azevedo Lima	10.296
Plácido de Mello	10.114
Salles Filho	10.100
Mozart Lago	9.706
Rodolfo Batista Filho	9.582
Hector Beltrão	9.547
Caldeira de Alvarenga	9.222
Figueira de Mello	8.379
Olivera Passos	8.035
Astolpho de Rezende	7.544
Eugenio Gudin Filho	6.949
Azor Brasileiro	6.850
Cumprido de Sant'Anna	6.836
Hector Lima	6.725
Teodoro Passia	6.628
Justo Moraes	6.475
Barbosa Lima	6.367
Ivan Pessôa	5.988

A posição dos partidos, em face da apuração de cedulas com legendas, é a seguinte: Autonomista 6.667; Economista 3.426; Democratico 799.

EMI JUIZ DE FORA

Juiz de Fora, 3 (Do correspondente). — Ao dr. Raul de Azevedo, director regional dos Correios e Telegraphos de Juiz de Fora, a Juiz eleitoral da Camara dirigiu o seguinte officio de louvor:

"Tendo se ultimado os trabalhos relativos ao derradeiro pleito eleitoral de 3 de maio, cumprio o dever de vir apresentar-vos os resultados das apurações feitas pelo optimo serviço postal-telegraphico local com tanto brilho e proficiência dirigis. Esses apuramentos os tornam conhecidos a todos os funcionarios que sob vossas ordens trabalham, os quaes, dados o mais graduado até o inferior categoria hierarchica, prestaram com toda attenção e zelo o melhor concurso ao bom exito do serviço eleitoral naquillo que ás suas funcções tocou. De modo particular, seja-me lícito acentuar o auxilio prestado pelas secções de registro e tráfego cujos cheques se desvelaram em providencia para assegurar prompta e segura remessa dos papéis e documentos, e, finalmente, o eficiente concurso da repartição telegraphica, cujo trabalho se caracterizou por qualidades marcadas de rapidez, escrupulo e correção.

Os tres restantes logaram a representação do Districto Federal continuaram a ser disputados pelos ares. Adolpho Bergamini, Olegario Marianno, Pereira Carneiro, Waldemar Motta, Georgina Azevedo Lima, Bertha Lutz e Plácido de Mello.

A APURAÇÃO DO DIA 2

Receberam este telegramma do Serviço de Publicidade: "Nas vinte e duas secções de Juiz de Fora, hontem apuradas o resultado foi o seguinte: Partido Progressista, 1.179; P. R. M., 1.129; Juiz de Fora, 1.241; Antonio Carlos 421; Callegoria, 46; Bias Fortes 27, e Belmiro, 22.

Em duas de Janeiro: Partido Progressista, 158; P. R. M., 51; Lycurgo, 15; J. Christol, 19, e Belmiro, 339.

Em uma de Ipanema: Partido Progressista, 38; P. R. M., 30; Maria Machado, 81 e Amarel 2.

Em uma de Camambi (da cidade): Partido Progressista, 163; P. R. M., 3; Raul Sá, 151; L. Martins Soares, 17, e Belmiro, 4.

Em uma de Conceição de Rio Verde (da cidade): Partido Progressista, 116; P. R. M., 6; Raul Sá, 455; L. Martins Soares, 17, e Belmiro, 4.

Em uma de Conceição de Rio Verde (da cidade): Partido Progressista, 116; P. R. M., 6; Raul Sá, 455; L. Martins Soares, 17, e Belmiro, 4.

Em uma de Conceição de Rio Verde (da cidade): Partido Progressista, 116; P. R. M., 6; Raul Sá, 455; L. Martins Soares, 17, e Belmiro, 4.

Em uma de Conceição de Rio Verde (da cidade): Partido Progressista, 116; P. R. M., 6; Raul Sá, 455; L. Martins Soares, 17, e Belmiro, 4.

Em uma de Conceição de Rio Verde (da cidade): Partido Progressista, 116; P. R. M., 6; Raul Sá, 455; L. Martins Soares, 17, e Belmiro, 4.

de Classes, relatada pelo sr. Costa Miranda, assim resolveu e consulta daquela Associação: "A consulta que formula a Associação dos Empregados no Districto Federal de Juiz de Fora algumas considerações. Assim é que cabe inicialmente, ponderar que não se affigura necessário que o Ministerio do Trabalho, Industria e Commercio, mediante acto expresso, declare que o delegado-eleitor não pôde ser dispensado, nem sofrer moral ou economicamente, qualquer diminuição no emprego que exerce, por motivo do afastamento a que o obrigou o voto do syndicato ou associação a que pertença.

OCodigo Eleitoral, parágrafo 1.º do artigo 98, dispõe que "ninguém pôde impedir ou embargar o exercicio do suffragio". Logo, adverte, reza que será passível de pena de "trinta dias a seis meses de prisão celular, e perda do cargo publico que exerce, além das demais penas em que incorrer, quem tal fizer. Ora, o empregador que dispensasse o empregado ou operário ou ainda que o gosseasse moral ou economicamente com qualquer diminuição no emprego, por motivo do afastamento a que o obrigou o voto do syndicato ou associação a que pertença, estaria, evidentemente, praticando um delicto, que, de acordo com o artigo 98, doCodigo Eleitoral, é passível de pena de "trinta dias a seis meses de prisão celular, e perda do cargo publico que exerce, além das demais penas em que incorrer, quem tal fizer. Ora, o empregador que dispensasse o empregado ou operário ou ainda que o gosseasse moral ou economicamente com qualquer diminuição no emprego, por motivo do afastamento a que o obrigou o voto do syndicato ou associação a que pertença, estaria, evidentemente, praticando um delicto, que, de acordo com o artigo 98, doCodigo Eleitoral, é passível de pena de "trinta dias a seis meses de prisão celular, e perda do cargo publico que exerce, além das demais penas em que incorrer, quem tal fizer. Ora, o empregador que dispensasse o empregado ou operário ou ainda que o gosseasse moral ou economicamente com qualquer diminuição no emprego, por motivo do afastamento a que o obrigou o voto do syndicato ou associação a que pertença, estaria, evidentemente, praticando um delicto, que, de acordo com o artigo 98, doCodigo Eleitoral, é passível de pena de "trinta dias a seis meses de prisão celular, e perda do cargo publico que exerce, além das demais penas em que incorrer, quem tal fizer. Ora, o empregador que dispensasse o empregado ou operário ou ainda que o gosseasse moral ou economicamente com qualquer diminuição no emprego, por motivo do afastamento a que o obrigou o voto do syndicato ou associação a que pertença, estaria, evidentemente, praticando um delicto, que, de acordo com o artigo 98, doCodigo Eleitoral, é passível de pena de "trinta dias a seis meses de prisão celular, e perda do cargo publico que exerce, além das demais penas em que incorrer, quem tal fizer. Ora, o empregador que dispensasse o empregado ou operário ou ainda que o gosseasse moral ou economicamente com qualquer diminuição no emprego, por motivo do afastamento a que o obrigou o voto do syndicato ou associação a que pertença, estaria, evidentemente, praticando um delicto, que, de acordo com o artigo 98, doCodigo Eleitoral, é passível de pena de "trinta dias a seis meses de prisão celular, e perda do cargo publico que exerce, além das demais penas em que incorrer, quem tal fizer. Ora, o empregador que dispensasse o empregado ou operário ou ainda que o gosseasse moral ou economicamente com qualquer diminuição no emprego, por motivo do afastamento a que

EXPEDIENTE

José Barroso de Almeida

SOLICITAÇÕES

ASSIGNATURAS

ANNUAL

SEMIANNUAL

TRIMESTRAL

NUMERO AVULSO

Dias uteis

Dias de folga

Dias de festa

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

Dias de greve

A cidade morta

A minha chegada a Madrid,

onde vim tomar parte numa

reunião internacional promovida

pela Sociedade das Nações, co-

légica com a comemoração do

dia primeiro de maio.

A nobre cidade de Santo Idro,

hoje uma das mais belas da Eu-

ropa, deu-me, na 11.ª hora da ma-

nhã, a impressão de uma imensa

necrópole. Todas as lojas fe-

chadas. Todos os edifícios publi-

cos fechados. Ninguém pelas ruas.

O trânsito suspenso. Na praça de

Canovas, apenas um automóvel,

com uma flamme amarela, com

um dente de morte. Um silêncio

de desolação e de morte. E, con-

tratando com esse aspecto fu-

narratório, bandeiras nos edifícios

nacionais e nos bancos, janelas

armadas de tapeçarias e de co-

linduras riquíssimas. Quem não

soubesse que estavam no dia

primeiro de maio diria que a

cidade, a opulenta, a ruidosa, a

sua linha vestida de festa para

morar.

Semelhante contraste tem fácil

explicação. A Espanha, encon-

tra-se sob a mão de um governo

reacionista, e, portanto, este dia

clássico das reivindicações opera-

rias é hoje, para os espanhóis,

um dia de gala nacional. Sim-

plesmente, essa gala é traduzida

pelo mais enfático dos atos de

reclusão: o país mais festivo das

colônias, o país mais rico, o país

de todos os trabalhos e de co-

munição de todo o trabalho e

movimento. O certo é que estas

expressões contraditórias impri-

m uma physiognomia tão espe-

cial a esta inesperada cidade

que eu não posso deixar de me

interessar pelos aspectos de

esta cidade morta. O certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

esta cidade morta, o certo é que

Programa comedido

A reunião realizada no Mi-

nisterio da Justiça, com o in-

tuito de traçar o programa

que mais convém ao governo

provisorio, no período restante

de sua gestão, presta-se a al-

gumas considerações. Con-

forme temos observado, o

executivo revolucionário se

tem exercido em certas pro-

vidências e reformas admi-

nistrativas que deveriam ser

reservadas para um período

de maior tranquilidade pu-

blica, quando se pudessem

melhor ouvir as conveniências

nacionais. Assim, pois, a sua

resolução de agora, quando se

propalam tantas intenções re-

formistas do poder publico,

intenções que traduzem um

programa de renúncias, só

poderá ser recebida com sym-

patia.

Quando o sr. Getúlio Var-

gas, repetindo o velho har-

dos governos constitucionais,

que administravam contra a

Constituição e contra o paiz,

resoluiu criar novas pastas,

para ceder a injunções po-

líticas, nós daqui o advertimos

acerca da inconveniência dessa

criação. E, se então assim

pensavamos, hoje, quando se

está encaminhando a compo-

sição da futura assembleia co-

nstitucional, só temos motivos

para insistir no nosso prin-

cípio de vista. A revolu-

ção foi feita para fins mo-

ralisadamente políticos, isto é

para restituir o direito de

que estava espoliado o povo

brasileiro. O sr. Getúlio Var-

gas, que num determinado

momento da vida nacional en-

carcou essa expectativa, com-

preendeu certamente que o

ponto nevrálgico de sua mis-

são seria a reorganização

de um sistema eleitoral e

de um eleitorado capaz de

revigorar a democracia bra-

sileira, que se achava em si-

tuação critica.

Naturalmente não lhe seria

possível, dentro do período,

necessariamente longo, para

essa restauração democrática,

cruzar os braços a todos os

problemas de administração

que por acaso surgissem, re-

clamando providências urgen-

tes. Assim, por exemplo, com

a defesa do café, com a sus-

tentação do mil reis, com o

tema angustioso de nossas

dívidas internacionais, impu-

nha-se a adopção de providen-

cias energicas e decisivas, que

mais facilmente se tomariam

dentro de um regimen no qual

a autoridade estivesse total-

mente garantida na mão de

um unico homem.

Ora, os factos que se têm

succeidido durante o período

da administração revolucio-

naria vão robustecendo a nos-

sa convicção: Ao passo que a

administração financeira do

governo provisorio, desde que

o sr. Oswaldo Aranha assumi-

u a direcção dos negocios

da Fazenda, vai contribuindo

para cercar de confiança, e

mesmo de respeito, o gover-

no provisorio, outros pro-

blemas administrativos, que

soffrem o influxo do espirito

reformista incompetivel com a

missão do executivo, nas con-

dições em que vem sendo

Tarifas aduaneiras

A reforma das tarifas aduane-

ras foi pregada pelo sr. Getúlio

Vargas, como candidato a pre-

sidência da Republica; foi apen-

ta como um dos imperativos re-

volucionarios, no discurso em

que recebeu o poder transmittido

pela Junta Pacificadora. Em todos

os seus discursos, a manifestação

depois disso, ha sempre uma re-

ferencia ao problema.

Não pôde, portanto, haver du-

vidas sobre a importância desse

decreto, assim repetidamente

conferido, lembrado, realçado.

Mas é fóra de duvidas que essa

reforma, que está sendo estudada

de ha muito, caminha ás arre-

vadas. As phases da grande ac-

tividade, do rumão regulado e

permanente, succedem-se

períodos longos de esquecimento

a paralyzação.

A commissão de reforma das

tarifas descança do trabalho re-

alizado, descança que poderá ir

às vésperas dos trabalhos consti-

tucionais, annullando tudo que foi

feito, inclusive a boa vontade do

ministro da Fazenda em resolver o

problema que a Republica velha

não solucionou.

Envenenadores do povo

Expedito novo decreto de re-

pressão contra as fraudes e fal-

sificações de generos alimentícios,

certamente visa o governo pro-

visorio apanhar um dos mais im-

portantes serviços da administra-

ção publica. Constantemente de-

batemos o assumpto, suggerindo

medidas que tornem efectiva a

repressão.

Como acontece, em relação a

todas as leis, e essencial não é

que ellas existam ou sejam conve-

nientemente regulamentadas. O

que se impõe é que a fiscalização

se faça com energia, de modo a

serem severamente punidos os

infractores.

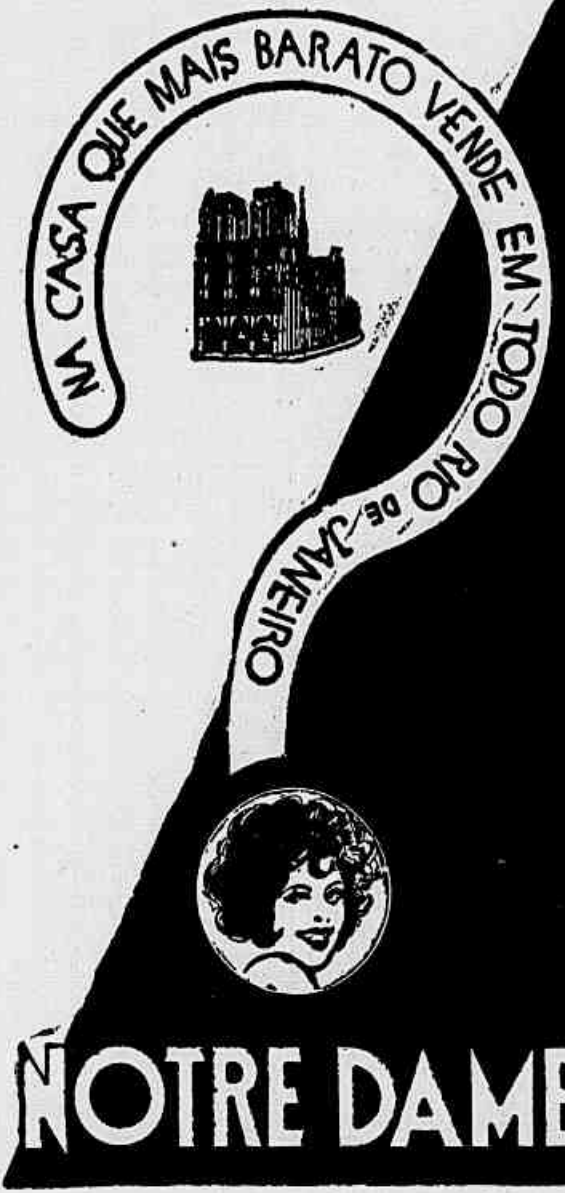
O Ministerio da Educação, por

meio do Departamento de Saúde

Publica, deverá dar o maior de-

sempenho a um serviço que a

vida do povo se relaciona com

ONDE COMPRAR OS ARTIGOS DE
INVERNO?

SORTIMENTOS INCOMPARÁVEIS!

LAS MODERNAS!

SEDAS GARANTIDAS!

AGASALHOS PARA CRIANÇAS

MANTEAUX

Por menor que seja o seu orçamento

consulte nossos "PREÇOS"

OUVIDOR 182 A 188

L. S. Francisco 16

Os sellos e formulas em
desuso

O ministro da Fazenda determinou que sejam imediatamente recolhidos à Casa da Moeda os sellos e formulas em desuso ou recolhidos, que forem encontrados por ocasião dos balanços que se realizarem nos cofres da

tesouraria das Delegacias Fiscaes, nos Estados, e das repartições que lhe são subordinadas.

ESTRABISMO
(Oito vezes)
TRATAMENTO RAPIDO
Dr. A. Lyra Porto
Ouretes, 5-2º, 2 de A. Tel. 2-1006 (J 23901)

Agencias de financiamento

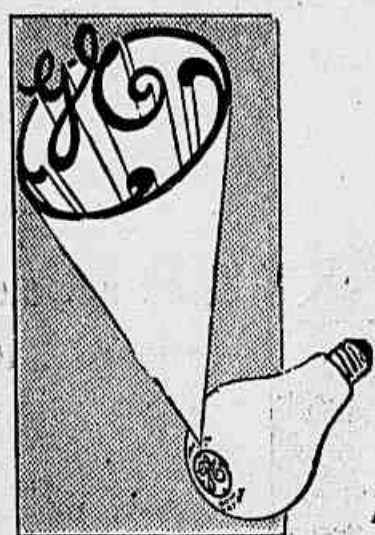
O Conselho de Lavradores Mineiros, na sessão do dia 29 de maio, proximo passado, resolveu autorizar o director do Instituto Mineiro do Café a instalar as trinta primeiras agencias de financiamento nos municipios seguintes, nos termos da resolução n. 1, do Congresso de Lavradores Mineiros, reunido em Cambuquira, e do Regulamento Especial n. 15, por elle aprovado para execução da alludida resolução:

AGENCIAS

- 1ª zona) — Theophilo Ottoni e Malacacheta, dependendo esta ultima do agrupamento a ser feito, na forma da resolução e regulamento citados;
- 2ª zona) — Aymorés, Itanhomy e Virgíopolis, dependendo as duas ultimas dos agrupamentos a serem feitos;
- 3ª zona) — Carangola, Muriaé e São João Nepomuceno;
- 4ª zona) — Caratinga, Ponte Nova e Ubá;
- 5ª zona) — Alto Rio Doce, Santa Barbara e Mathias Barbosa, dependendo todas tres dos agrupamentos a serem feitos;
- 7ª zona) — Santa Rita do Sapucahy, Lambary e Itajubá, dependendo as duas ultimas dos agrupamentos a serem feitos;
- 8ª zona) — Varginha, Machado, Ouro Fino e Poços de Caldas, dependendo a ultima do agrupamento a ser feito;
- 9ª zona) — São Sebastião do Paraíso, Muzambinho e Guaxupé;
- 10ª zona) — Conquista, Uberaba e Ibiá, dependendo as duas ultimas dos agrupamentos a serem feitos.

O Conselho resolveu outorgar ao representante da 6ª zona a faculdade de indicar a sede de tres agencias na respectiva zona, tendo o dr. Casimiro Villela Filho, seu representante, declarado que deixava de indicar desde já as sedes dessas agencias por desejar ouvir primeiro os presidentes de suas comissões censitarias.

(Da "Lavoura Mineira" — de 3/6/33)
(33707)

BOA LUZ
POR
POUCO DINHEIRO

O MONOGRAMMA G-E

na Lampada General Electric!...

A marca G. E. na lampada General Electric, significa que essa lampada foi examinada, verificada e julgada boa para o consumo.

Todos os recursos técnicos, toda a organização e o renome da General Electric garantem as lampadas G-E como tendo o

maximo de vida em relação à sua eficiencia maxima.

Desconfie das lampadas sem marca ou marcadas com nomes desconhecidos. Certifique-se de que a lampada que compra tem o monogramma G-E impresso. Procure essa marca na lampada que comprar.

Lampadas Edison Mazda

GENERAL ELECTRIC

Não obtiveram o pagamento da diferença de vencimentos

Relativamente à pretensão do Chobolho Fernando Baptista da Rocha, Alfredo Pereira Telles, João Ribeiro do Sul e Reynaldo Theodoro Cabral, o primeiro contra-mestre e os demais esteos-plantas de 1ª classe da Imprensa Nacional, no sentido de lhes ser paga a diferença de vencimentos entre os seus cargos e os de igual categoria da officina de estereotype do "Diário Official", o ministro da Fazenda declarou ao da Justiça que foi indeferido o pedido dos interessados quanto à equiparação de seus vencimentos aos dos seus colegas do "Diário Official".

Assim!... Sim!...

ÉS A EXCLAMAÇÃO QUE A TODOS ESCAPA, ao conhecer as condições do unico e ideal sistema de VENDAS PARA PAGAMENTO EM PEQUENAS PARCELLAS MENSUAIS de

A COMPENSADORA

MAIS DE 80 CASAS para todos os ramos de commercio onde os clientes podem ESCOLHER LIVREMENTE ENTRE OS PREÇOS CORRENTES tudo que desejarem.

Paro-Royal — Feira de Teófilo — Bazar America — Casa Vianna de Loucas — Casa Muniz Sapataria — Bastos — Lomba — Nery — Ferraz — Livraria Edilora e muitas outras casas. Peça prospectos e informações

A COMPENSADORA

Vendas a Prazo
Rua Ramalho Ortigão, 20
— 2º — 2-1179.

O ministro da Educação visitou a Fundação Rockefeller

E foi também, ao Museu Histórico

O sr. Washington Pires, ministro da Educação e Saúde Pública, teve honra o dia marcado por duas visitas feitas em dependências do seu ministério. A primeira foi nas sedes da direcção geral e do districto geral dos Serviços do Estado. Posteriormente, tomou parte os socios do club e seus convidados. Haverá omnibus suficientes, no preço de 10\$00 a passagem (um cavaliheiro e duas se-

Na fundação foi o sr. Washington Pires recebido pelo dr. Soper, que é o chefe geral dos serviços em todo o territorio nacional e, por elle acompanhado, visitou demoradamente a repartição, ouvindo de Mrs. Soper uma minuciosa exposição das realidades, havendo o titular da pasta se manifestado satisfeito.

A seguir, foi o sr. Washington Pires ao Museu Histórico, que se encontra em plena obra de restauração, sempre em companhia do director, que lhe prestava todas as informações.

Departamento do Rio de Janeiro da Associação Brasileira de Educação

O parlamentar e educador uruguaio, dr. Oscar Griel, fará amanhã, às 5 1/2 da tarde, uma conferência sobre "A arte de ensinar primário com o secundário".

Esta conferência se realizará na sede do Departamento do Rio de Janeiro da Associação Brasileira de Educação, à avenida Rio Branco, 52, 2º andar.

Pede-se o comparecimento de todos os que se possam interessar pela exposição.

Conselho director — Amanhã, segunda-feira, haverá a reunião conjunta dos socios e membros do conselho director deste departamento.

Secção de cooperação de família — O presidente da secção de cooperação da família, comunicou que amanhã, segunda-feira, às 4 horas da tarde, haverá reunião da secção, solicitando o comparecimento de todos os membros.

Secção de educação artistica — O presidente da secção de educação artistica comunicou aos membros desta secção e demais pessoas interessadas, que por motivo de falta de espaço, não haverá reunião na proxima terça-feira.

Outrosim, comunicou que as reuniões da secção de educação artistica da A. B. E. passaram a se realizar nas terças-feiras e não ás quartas, como foram annunciadas.

A inauguração de um grande departamento científico na sede da União dos Empregados do Comercio

O que será o Laboratorio de Analyses Clinicas, a cargo de um professor da Faculdade de Medicina

A União dos Empregados do Comercio deverá inaugurar amanhã, segunda-feira, mas um departamento de analyses clinicas, sob a direcção de um professor da Faculdade de Medicina. Este departamento, que funcionará em sua sede social, consta de amplo e bem montado laboratorio de Analyses Clinicas, subdividido em diversas secções, entre as quaes as seguintes: Imunologia (soro-reacções, confecção de vacinas autogenas, etc.); Microbiologia (diagnostico experimental das infecções, homocultura, exames de pus, escarro, etc.); Parasitologia: exame microscopico de fezes, sangue, etc.; Biologia: Diagnostico da gravidez, exames de urina, etc.; Secção industrial: exames de desinfetantes de filtros de productos biológicos, etc.

E' director do Laboratorio de Analyses Clinicas da União dos Empregados do Comercio o professor Adon Lins Zucchi, da medicina, da Faculdade de Medicina e Parasitologia do Laboratorio Bacteriologico Federal, tendo com assistentes especialistas de reconhecida competencia. Os socios da União e suas famílias poderão realizar todos os exames clinicos por preços muito razoáveis, podendo os estranhos ao quadro social do movimento syndical utilizar-se dos seus serviços. O novo departamento tem regulamento proprio, estando ligado ao serviço de policlínica medica, da União.

O acto inaugural será realizado ás 5 horas da tarde, segunda-feira proxima, com a presença de directores, membros do conselho fiscal e socios do syndical, pessoal medico das diversas especialidades, que trabalham na secção de policlínica da União. E' director administrativo de todos os trabalhos o sr. Luiz Delella, vicepresidente do syndical.

CLUB CENTRAL

Offerecida aos associados do club, haverá amanhã mais uma Commingueira, das 8 horas à meia noite, tocando boa orchestra.

No domingo, dia 11, o club promoverá uma excursão a Guaxupé, no Estado do Rio, em visita à Companhia de Cimento Nacional Portland, importante estabelecimento fluminense, sendo o gratuito a quem com 1, se quiserem refreios; seguirá uma orquestra, para dança. A excursão voltará à tarde, devendo ser observada a maior ordem na organização.

horas inclusive, no preço total de dez mil réis ida e volta.

Será feito serviço completo de bar, podendo os excursionistas levar refeição; seguirá uma orquestra, para dança. A excursão voltará à tarde, devendo ser observada a maior ordem na organização.

horas inclusive, no preço total de dez mil réis ida e volta.

Será feito serviço completo de bar, podendo os excursionistas levar refeição; seguirá uma orquestra, para dança. A excursão voltará à tarde, devendo ser observada a maior ordem na organização.

horas inclusive, no preço total de dez mil réis ida e volta.

Será feito serviço completo de bar, podendo os excursionistas levar refeição; seguirá uma orquestra, para dança. A excursão voltará à tarde, devendo ser observada a maior ordem na organização.

horas inclusive, no preço total de dez mil réis ida e volta.

Será feito serviço completo de bar, podendo os excursionistas levar refeição; seguirá uma orquestra, para dança. A excursão voltará à tarde, devendo ser observada a maior ordem na organização.

horas inclusive, no preço total de dez mil réis ida e volta.

Será feito serviço completo de bar, podendo os excursionistas levar refeição; seguirá uma orquestra, para dança. A excursão voltará à tarde, devendo ser observada a maior ordem na organização.

horas inclusive, no preço total de dez mil réis ida e volta.

Será feito serviço completo de bar, podendo os excursionistas levar refeição; seguirá uma orquestra, para dança. A excursão voltará à tarde, devendo ser observada a maior ordem na organização.

horas inclusive, no preço total de dez mil réis ida e volta.

Será feito serviço completo de bar, podendo os excursionistas levar refeição; seguirá uma orquestra, para dança. A excursão voltará à tarde, devendo ser observada a maior ordem na organização.

horas inclusive, no preço total de dez mil réis ida e volta.

Será feito serviço completo de bar, podendo os excursionistas levar refeição; seguirá uma orquestra, para dança. A excursão voltará à tarde, devendo ser observada a maior ordem na organização.

horas inclusive, no preço total de dez mil réis ida e volta.

Será feito serviço completo de bar, podendo os excursionistas levar refeição; seguirá uma orquestra, para dança. A excursão voltará à tarde, devendo ser observada a maior ordem na organização.

horas inclusive, no preço total de dez mil réis ida e volta.

Será feito serviço completo de bar, podendo os excursionistas levar refeição; seguirá uma orquestra, para dança. A excursão voltará à tarde, devendo ser observada a maior ordem na organização.

horas inclusive, no preço total de dez mil réis ida e volta.

Será feito serviço completo de bar, podendo os excursionistas levar refeição; seguirá uma orquestra, para dança. A excursão voltará à tarde, devendo ser observada a maior ordem na organização.

Material para a Contabilidade da Fazenda

O director geral do Thesouro autorizou a Directoria de Contabilidade do Ministerio da Fazenda a despendar mais a quantia de 3.000\$000, por conta da sub-con-

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da Commissão Central de Compras, do material de consumo que se torna necessario à referida directoria neste anno.

signação "Material" da verba 6ª — Thesouro Nacional — do orçamento do mesmo Ministerio para o anno fiscal de 1933, com a aquisição, por intermedio da

NO MUNDO DOS HOMENS
QUE VIVEM SEM MULHERES

Toda a alma angustiada dos que
vivem encarcerados!

20.000 ANNOS EM SING SING



A MAIS CELEBRE PRISÃO
DO MUNDO!

com
SPENCER TRACY
BETTE DAVIS

Amanha no **BROADWAY**

Todos elles tinham na vida um perfil de mulher — A fatalidade os separou dellas... Ellas esperarão... — Mas até quando irá essa resistencia contra as mil tentações do amor?

A historia da prisão mais famosa do mundo, conta-da pelo seu director
LEWIS E. LAWES

THEATRO MUNICIPAL

Concessionaria: Empresa Artistica Theatral Ltda.

Sociedade Brasileira de Cursos e Conferencias

4 - CONFERENCIAS - 4

da notavel escriptora e poetisa franceza

LUCIE DELARUE MARDRUS

Na bilheteria do theatro encerra-se amanha, 2ª feira, a assinatura para as 4 conferencias a realizarem-se nas tardes de 6, 8, 12 e 14 deste mez.

PREÇOS DE ASSIGNATURAS: — Frisas e Camarotes de 1ª, 320\$ — Camarotes de 2ª, 160\$ — Poltronas, 80\$ — Balcones A e B, 40\$ — Outras filas, 40\$ — Galerias 20\$

Para treinar os pilotos de turismo

Paris, 3 (U. T. B.). — O sr. Pierre Cot encaminhou a cons-

trução de setenta aviões destinados ao treinamento de pilotos de turismo, devendo em breve ser substituído todo o material velho por novo.

MOULIN BLEU

HOJE — Em Matinée e á noite
Genesio Arruda e Tom Bill

O sensacional programma desta semana IMPRESSIONANTES VARIEDADES!!!

Uma noite de risos e gargalhadas.
A Alegria dominou o Molino!!! — Noites Maravilhosas!!!

Sketches gargalhantes!!! Notavel quadro de nu realista!!! Estrepitosa chanchada em 2 quadros:
MARIDO CAMARADA

Espectaculos improprios para senhores e prohibidos para menores — POLTRONAS 35000



HEROES do MAR

Rudolf Forster

DIA 12
ALHAMBRA

THEATRO RECREIO

COMPANHIA BRASILEIRA DE THEATRO MUNICIPAL TEMPORADA THEATRAL DE TURISMO

HOJE AS 5 HORAS DA TARDE Matinée dedicada ás senhoras A NOITE — ás 8 e 10 horas

'A Canção Brasileira'

Libreto de MIGUEL SANTOS e LUIZ GULEZIAN, com musica inspirada do Mestre HENRIQUE COELHO



"A Canção Brasileira" tem, sobre o espirito publico, a força de um feitiço, por que o Rio nunca se interessou tanto por uma peça theatral como está se interessando por esta...

AMANHÃ — Duas sessões ás 8 e 10 horas

SEXTA-FEIRA — Dia 9, Grande festival para comemorar as 150 representações da "A CANÇÃO BRASILEIRA"

SABADO — Dia 10, ás 4 horas da tarde — Matinée da Mocidade com 50% de abatimento em todas as localidades.

Tentou contra a vida ingerindo creosoto

Na residência, á rua Magalhães Costa, 47, tentou suicidar-se o fel Hygino Bittencourt, pardo, de 28 annos, ingerindo creosoto. Desgostos intimos o levaram ao gesto de desespero.

O infeliz foi internado no H. P. S.

Atirou-se á frente da locomotiva

Eulalia Nogueira, parda, de 28 annos, moradora á rua Araujo de Andrade, 45, homem, quando atravessava o leito da linha fereira, em Oswaldo Cruz, atirou-se á frente de um trem, soffrendo ferimentos graves e sendo internada no H. P. S.

Gravemente ferido numa queda

Victima de uma queda no domo, á rua Firmino Pragas, 37, foi internado no H. P. S., o menor Aldyr, filho de João

MORREU QUANDO SE BANHAVA

Josephina Coelho dos Santos, doméstica, moradora á rua Silva Pinto, n. 146, foi encontrada morta no banheiro da casa, hontem, sendo victima de um mal subito quando se banhava.

O corpo foi removido para o necrotério.

Preso um ladrão com o furto

Na esplanada do Castello foi preso, hontem, pelo soldado da Polícia Militar, Argemiro da Silva, o conhecido molandro "Moique Braga", vulgo de Manoel dos Santos, quando conduzia um embrulho contendo um fardamento kati.

Na delegacia do 5º districto o commissario Carlos Brandon o autou.

Vinde conhecer o drama arrebatador da Magdalena Moderna, a quem Deus teria perdoado, mas que os homens, hypocritamente condemnaram...

JOAN CRAWFORD
"O PECCADO DA CARNE"
WALTER HUSTON
5ª FEIRA 8 NO
CLORIA
A CASA DO CAMOINDO MACKY

THEATRO MUNICIPAL Comedia Brasileira

JAYME COSTA
TEMPORADA OFFICIAL
Emp. Artistica Theatral Limitada

HOJE, ás 15 e 21 horas
RECITAS POPULARES
A PREÇOS REDUZIDOS com a comedia
"A PATRÃO"

3 actos de Armando Gonzaga
VERDADEIRO SUCESSO ARTISTICO

PREÇOS:
FRIZAS E CAMAROTES 35000
Camarotes 2ª 15000
Poltronas 8000
Balcones 4000
Galerias 2000

Quinta-feira 5ª e penultima
Recita de assignatura com a peça de grande montagem em 25 episodios, em que se apresenta Benjamin Constant, comediographo.
A LOUCURA SENTIMENTAL
Visão scenica da Vida Moderna.
(27543)

CINEMA EL DORADO
AVENIDA RIO BRANCO
Ns. 166/168 — Tel. 2-4218

HOJE — HOJE
SOMENTE FILMS
Ultimo dia de exhibição de
KING KONG
Poltronas. 35000 rs.

AMANHÃ:
GRAND HOTEL
com GRETA GARBO —
JOAN CRAWFORD —
LIONEL BARRYMORE —
WALLACE BEERY — LEWIS STONE — JOHN BARRYMORE e JEAN HERSHOLT.
Metro Goldwyn Mayer
Poltronas. 35000 rs.

O ANIMAL FERROZ... O NEGRO SELVAGEM... A "TSE" TSE" cuja picada causa o somno da morte... — A MULHER... — e o HOMEM enfrentou esses quatro elementos em pleno sertão africano! — QUAL O MAIS PERIGOSO? — E' o que nos conta



MAGANNA

MAIS TEMIDA DO QUE UM ANIMAL FERROZ!

COM TALA BIRELL e MELVYN DOUGLAS

Amanhã NO ALHAMBRA

GRANDE DESCOBERTA

Para a mulher — Do Dr. Sylvino Araújo

FLUXO-SEDATINA

A mulher não sofrerá dores
Cura as cólicas uterinas em 2 horas

Regulariza as suspensões. Corta as grandes hemorragias. Combate as dores, evita vômitos, Hemorragias e que a mulher não sofra de dores, que são de 1 por cento. Meninas de 13 a 15 anos todas devem usar FLUXO-SEDATINA, que se vende em todo o Brasil. Recitada por 10.000 médicos. FLUXO-SEDATINA encontra-se em toda a parte.

(5303)

Realizou-se hoje, domingo, às 14 horas, no Centro de Preparação do Oficial da Reserva, o jogo de tênis entre os jogadores de 1ª Divisão. O jogo foi disputado na quadra de tênis, com o seguinte resultado:

1ª Divisão — Série A
Flamengo x Botafogo

Quadras do Flamengo.
Colocações: Flamengo, pontos ganhos 2, pontos perdidos 2. Botafogo, pontos ganhos 2, pontos perdidos 2.

Equipes prováveis:
Flamengo — Simões — J. F. Werneck — 1ª dupla — A. Faria — R. F. Mello — 2ª dupla — P. Costa — 3ª dupla — L. Almeida — Botafogo — Simões — Eugênio Couto — 1ª dupla — P. Afonso — A. Sampa — 2ª dupla — L. Ramos — E. Bastos.

Hippismo

REALIZOU-SE HOJE INTERESSANTES PROVAS HIPICAS NA QUINTA DA BOA VISTA

A Comissão de Festejos promoveu a 1ª Prova de Obstáculos, com o concurso de vários clubes, começando às 2 horas da tarde, com o seguinte programa:

1ª parte: Desfilo dos concorrentes perante o júri.

2ª parte: 1ª prova — "Major Canrobert" — Para alunos do Centro de Preparação do Oficial da Reserva. Concurso: 8 obstáculos — Altura máxima: 1 m.

Premios: Medalha de prata ao 1º e de bronze ao 2º e 3º colocados e um objecto de arte à Corporação.

Nota: Os concorrentes só poderão inscrever os cavalos pertencentes ao C. P. O. R. Cada concorrente poderá inscrever até 3 cavalos.

2ª prova — (Honra) — "Homemagem à Mulher Botafoguense". Para Amadoras. Concurso: 8 obstáculos — Altura máxima: 1 metro.

Premios: Medalha de ouro ou de prata de uma primeira colocada e objectos artísticos a todas as concorrentes.

Nota: Cada concorrente poderá inscrever até 2 cavalos. Handicap: Os cavalos com vitória até 3º lugar, saltarão os obstáculos de varas aumentadas de 0,10 m.

3ª prova — "Major Alfredo Castello Branco". Para Amadoras. Concurso: 8 obstáculos — Altura máxima: 1 metro.

Premios: Medalha de ouro ou de prata de uma primeira colocada e objectos artísticos a todas as concorrentes.

Nota: Cada concorrente poderá inscrever até 2 cavalos. Handicap: Os cavalos com vitória até 3º lugar, saltarão os obstáculos de varas aumentadas de 0,10 m.

4ª prova — "Prefeitura do Distrito Federal". Homagem ao Dr. Pedro Ernesto. Para civis e militares. Concurso: 11 obstáculos — Altura máxima: 1 m 30. Largura máxima: 4 metros.

Premios: Medalhas de prata e bronze e objectos de arte aos dois primeiros colocados.

Nota: Cada concorrente poderá inscrever até 2 cavalos. Handicap: Os cavalos com vitória até 3º lugar, saltarão os obstáculos de varas aumentadas de 0,10 m.

5ª prova — "Festa da Primavera". Para Amadoras. Concurso: 8 obstáculos — Altura máxima: 1 metro.

Premios: Medalha de ouro ou de prata de uma primeira colocada e objectos artísticos a todas as concorrentes.

6ª prova — "Festa da Primavera". Para Amadoras. Concurso: 8 obstáculos — Altura máxima: 1 metro.

Premios: Medalha de ouro ou de prata de uma primeira colocada e objectos artísticos a todas as concorrentes.

7ª prova — "Festa da Primavera". Para Amadoras. Concurso: 8 obstáculos — Altura máxima: 1 metro.

Premios: Medalha de ouro ou de prata de uma primeira colocada e objectos artísticos a todas as concorrentes.

8ª prova — "Festa da Primavera". Para Amadoras. Concurso: 8 obstáculos — Altura máxima: 1 metro.

Premios: Medalha de ouro ou de prata de uma primeira colocada e objectos artísticos a todas as concorrentes.

9ª prova — "Festa da Primavera". Para Amadoras. Concurso: 8 obstáculos — Altura máxima: 1 metro.

Premios: Medalha de ouro ou de prata de uma primeira colocada e objectos artísticos a todas as concorrentes.

10ª prova — "Festa da Primavera". Para Amadoras. Concurso: 8 obstáculos — Altura máxima: 1 metro.

Premios: Medalha de ouro ou de prata de uma primeira colocada e objectos artísticos a todas as concorrentes.

11ª prova — "Festa da Primavera". Para Amadoras. Concurso: 8 obstáculos — Altura máxima: 1 metro.

Premios: Medalha de ouro ou de prata de uma primeira colocada e objectos artísticos a todas as concorrentes.

12ª prova — "Festa da Primavera". Para Amadoras. Concurso: 8 obstáculos — Altura máxima: 1 metro.

Premios: Medalha de ouro ou de prata de uma primeira colocada e objectos artísticos a todas as concorrentes.

13ª prova — "Festa da Primavera". Para Amadoras. Concurso: 8 obstáculos — Altura máxima: 1 metro.

Premios: Medalha de ouro ou de prata de uma primeira colocada e objectos artísticos a todas as concorrentes.



Sim, realizei-o! Qualquer que seja o Castelo do vosso sonho, — um lar alegre e confortável, automóveis, bronzes e marmores, num ambiente de luxo e elegância, ricas tapeçarias e janelas fulgurantes, tudo, tudo é realizável, se vos protege a Fortunata e a Fortuna vos pode vir ao encontro, de um momento para outro, se a procurardes, adquirindo na Casa Guimarães Ltd. um bilhete da grande loteria de São José

2.000:000\$000

A extrair-se a 24 do corrente. Inteiros 400\$000; frações 20\$000 — Jogam apenas 15.000 bilhetes

DIA 7 DO CORRENTE — 200:000\$000 por 40\$000 e frações de 2\$000

CASA GUIMARÃES Ltda.
RUA DO OUVIDOR, 50 — TEL. 4-0477 — RIO

Na "esquina da sorte" a Esperança se encontra com a Felicidade

IRRADIAREMOS HOJE das 13 1/2 às 14 horas um programma especial pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro (P R A)

O MATCH INTERNACIONAL DE XADREZ ENTRE ARGENTINOS E BRASILEIROS

Os ultimos lances transmitidos pela Companhia Radiotelegraphica Brasileira

A beleza do xadrez, consiste na maioria dos casos, em vencer as dificuldades que apresenta em cada uma de suas hypotheses. Os brasileiros conseguiram formar no tabuleiro numero um, do match internacional com os argentinos, uma posição de indiscutível superioridade. Era tão forte a posição de uma das hypotheses, que os brasileiros exerciam sobre o lado da Dama adversária, que os mais optimistas, entre elles nós, como críticos, esperavam não poderem os nossos patrióticos converter essa vantagem em algo de mais pratico. Entretanto, tal não succedeu. Os argentinos manobraram sempre com estupenda mestria, anularam todas as possibilidades brasileiras, conduzindo a posição para linhas de simplificação, com tendência para empate. O contra-ataque imaginado pela ala do Rei, com o avanço gradativo das peças, contrabalançou a luta, que agostou-se, afinal, depois do lance brasileiro de hontem — BAC — com francas perspectivas de empate. Telemas preferido, em vez do lance do texto, jogar primeiro P4TR, para eliminar o P3 de STR que está fraco e depois, jogar RxC, para entrar na linha de simplificação, que não dá lugar a P4TR, tomar nem passar o PC. O melhor seria P3TR, e, então, depois do PxC e P4R, continuar com o seguimento adoptado, com a vantagem de haver eliminado o ponto fraco columna TR. E' possível que esse detalhe não tenha

maiores consequências, mas a boa regra manda adoptar sempre o melhor lance. A ideia central do lance enviado hontem é ganhar um peão. Realmente, depois de 26-BXC, as pretas são obrigadas a jogar PxB. As brancas seguem com 26-CXD. O melhor para as pretas será 26-DXD, em seguida: R4 — 27-CXP, T8R; 28-DXB, BXC; 29-TXB, T8T; 30-DXT e 31-TD, ameaçando mate em 32D das brancas.

Em adoptando essa variante, que nunca a mais indicada, os brasileiros ganharam o peão, mas ficaram sob a ameaça de mate que poderá ser defendido ou com a perda do PBR ou com a eventualidade de um xeque perpetuo. De T em 1D. Sem duvida os argentinos jogaram muito bem.

No tabuleiro dois, fizeram os brasileiros o lance 34...B3R, tirando a defesa do seu PCD para focalizar o ataque sobre o PCD adversário. Uma alternativa interessante. Se os argentinos jogarem B3R, jogaremos também BxC, e se elles jogarem BxC, com a ideia de eliminar a defesa do P3D, para depois entrar com BGD, as pretas terão como defesa subtil o lance 35D, com o qual ficam em boas condições.

AS POSIÇÕES DE HONTEN EM AMBOS OS TABULEIROS

TEAM ARGENTINO (Club de Aletres Jaque Mate) — Jacobo Bolchaban, Isayas Piel, Rafael Bensadon e Julius Kaminsky.

TEAM BRASILEIRO (Club de Xadrez do Rio de Janeiro) — Dr. J. Souza Mendes Junior, Adolpho Berger, Clóvia Mendes de Moraes, Octavio Trompowsky e Heitor Alberto Carlos.

TABULEIRO UM — Brancas — Brasileiros — Pretas — Argentinos. Peão da Dama: 1-P4D, 2-B3R, 3-B3R, 4-B3R, 5-B3R, 6-B3R, 7-B3R, 8-B3R, 9-B3R, 10-B3R, 11-B3R, 12-B3R, 13-B3R, 14-B3R, 15-B3R, 16-B3R, 17-B3R, 18-B3R, 19-B3R, 20-B3R, 21-B3R, 22-B3R, 23-B3R, 24-B3R, 25-B3R, 26-B3R, 27-B3R, 28-B3R, 29-B3R, 30-B3R, 31-B3R, 32-B3R, 33-B3R, 34-B3R, 35-B3R, 36-B3R, 37-B3R, 38-B3R, 39-B3R, 40-B3R, 41-B3R, 42-B3R, 43-B3R, 44-B3R, 45-B3R, 46-B3R, 47-B3R, 48-B3R, 49-B3R, 50-B3R, 51-B3R, 52-B3R, 53-B3R, 54-B3R, 55-B3R, 56-B3R, 57-B3R, 58-B3R, 59-B3R, 60-B3R, 61-B3R, 62-B3R, 63-B3R, 64-B3R, 65-B3R, 66-B3R, 67-B3R, 68-B3R, 69-B3R, 70-B3R, 71-B3R, 72-B3R, 73-B3R, 74-B3R, 75-B3R, 76-B3R, 77-B3R, 78-B3R, 79-B3R, 80-B3R, 81-B3R, 82-B3R, 83-B3R, 84-B3R, 85-B3R, 86-B3R, 87-B3R, 88-B3R, 89-B3R, 90-B3R, 91-B3R, 92-B3R, 93-B3R, 94-B3R, 95-B3R, 96-B3R, 97-B3R, 98-B3R, 99-B3R, 100-B3R, 101-B3R, 102-B3R, 103-B3R, 104-B3R, 105-B3R, 106-B3R, 107-B3R, 108-B3R, 109-B3R, 110-B3R, 111-B3R, 112-B3R, 113-B3R, 114-B3R, 115-B3R, 116-B3R, 117-B3R, 118-B3R, 119-B3R, 120-B3R, 121-B3R, 122-B3R, 123-B3R, 124-B3R, 125-B3R, 126-B3R, 127-B3R, 128-B3R, 129-B3R, 130-B3R, 131-B3R, 132-B3R, 133-B3R, 134-B3R, 135-B3R, 136-B3R, 137-B3R, 138-B3R, 139-B3R, 140-B3R, 141-B3R, 142-B3R, 143-B3R, 144-B3R, 145-B3R, 146-B3R, 147-B3R, 148-B3R, 149-B3R, 150-B3R, 151-B3R, 152-B3R, 153-B3R, 154-B3R, 155-B3R, 156-B3R, 157-B3R, 158-B3R, 159-B3R, 160-B3R, 161-B3R, 162-B3R, 163-B3R, 164-B3R, 165-B3R, 166-B3R, 167-B3R, 168-B3R, 169-B3R, 170-B3R, 171-B3R, 172-B3R, 173-B3R, 174-B3R, 175-B3R, 176-B3R, 177-B3R, 178-B3R, 179-B3R, 180-B3R, 181-B3R, 182-B3R, 183-B3R, 184-B3R, 185-B3R, 186-B3R, 187-B3R, 188-B3R, 189-B3R, 190-B3R, 191-B3R, 192-B3R, 193-B3R, 194-B3R, 195-B3R, 196-B3R, 197-B3R, 198-B3R, 199-B3R, 200-B3R, 201-B3R, 202-B3R, 203-B3R, 204-B3R, 205-B3R, 206-B3R, 207-B3R, 208-B3R, 209-B3R, 210-B3R, 211-B3R, 212-B3R, 213-B3R, 214-B3R, 215-B3R, 216-B3R, 217-B3R, 218-B3R, 219-B3R, 220-B3R, 221-B3R, 222-B3R, 223-B3R, 224-B3R, 225-B3R, 226-B3R, 227-B3R, 228-B3R, 229-B3R, 230-B3R, 231-B3R, 232-B3R, 233-B3R, 234-B3R, 235-B3R, 236-B3R, 237-B3R, 238-B3R, 239-B3R, 240-B3R, 241-B3R, 242-B3R, 243-B3R, 244-B3R, 245-B3R, 246-B3R, 247-B3R, 248-B3R, 249-B3R, 250-B3R, 251-B3R, 252-B3R, 253-B3R, 254-B3R, 255-B3R, 256-B3R, 257-B3R, 258-B3R, 259-B3R, 260-B3R, 261-B3R, 262-B3R, 263-B3R, 264-B3R, 265-B3R, 266-B3R, 267-B3R, 268-B3R, 269-B3R, 270-B3R, 271-B3R, 272-B3R, 273-B3R, 274-B3R, 275-B3R, 276-B3R, 277-B3R, 278-B3R, 279-B3R, 280-B3R, 281-B3R, 282-B3R, 283-B3R, 284-B3R, 285-B3R, 286-B3R, 287-B3R, 288-B3R, 289-B3R, 290-B3R, 291-B3R, 292-B3R, 293-B3R, 294-B3R, 295-B3R, 296-B3R, 297-B3R, 298-B3R, 299-B3R, 300-B3R, 301-B3R, 302-B3R, 303-B3R, 304-B3R, 305-B3R, 306-B3R, 307-B3R, 308-B3R, 309-B3R, 310-B3R, 311-B3R, 312-B3R, 313-B3R, 314-B3R, 315-B3R, 316-B3R, 317-B3R, 318-B3R, 319-B3R, 320-B3R, 321-B3R, 322-B3R, 323-B3R, 324-B3R, 325-B3R, 326-B3R, 327-B3R, 328-B3R, 329-B3R, 330-B3R, 331-B3R, 332-B3R, 333-B3R, 334-B3R, 335-B3R, 336-B3R, 337-B3R, 338-B3R, 339-B3R, 340-B3R, 341-B3R, 342-B3R, 343-B3R, 344-B3R, 345-B3R, 346-B3R, 347-B3R, 348-B3R, 349-B3R, 350-B3R, 351-B3R, 352-B3R, 353-B3R, 354-B3R, 355-B3R, 356-B3R, 357-B3R, 358-B3R, 359-B3R, 360-B3R, 361-B3R, 362-B3R, 363-B3R, 364-B3R, 365-B3R, 366-B3R, 367-B3R, 368-B3R, 369-B3R, 370-B3R, 371-B3R, 372-B3R, 373-B3R, 374-B3R, 375-B3R, 376-B3R, 377-B3R, 378-B3R, 379-B3R, 380-B3R, 381-B3R, 382-B3R, 383-B3R, 384-B3R, 385-B3R, 386-B3R, 387-B3R, 388-B3R, 389-B3R, 390-B3R, 391-B3R, 392-B3R, 393-B3R, 394-B3R, 395-B3R, 396-B3R, 397-B3R, 398-B3R, 399-B3R, 400-B3R, 401-B3R, 402-B3R, 403-B3R, 404-B3R, 405-B3R, 406-B3R, 407-B3R, 408-B3R, 409-B3R, 410-B3R, 411-B3R, 412-B3R, 413-B3R, 414-B3R, 415-B3R, 416-B3R, 417-B3R, 418-B3R, 419-B3R, 420-B3R, 421-B3R, 422-B3R, 423-B3R, 424-B3R, 425-B3R, 426-B3R, 427-B3R, 428-B3R, 429-B3R, 430-B3R, 431-B3R, 432-B3R, 433-B3R, 434-B3R, 435-B3R, 436-B3R, 437-B3R, 438-B3R, 439-B3R, 440-B3R, 441-B3R, 442-B3R, 443-B3R, 444-B3R, 445-B3R, 446-B3R, 447-B3R, 448-B3R, 449-B3R, 450-B3R, 451-B3R, 452-B3R, 453-B3R, 454-B3R, 455-B3R, 456-B3R, 457-B3R, 458-B3R, 459-B3R, 460-B3R, 461-B3R, 462-B3R, 463-B3R, 464-B3R, 465-B3R, 466-B3R, 467-B3R, 468-B3R, 469-B3R, 470-B3R, 471-B3R, 472-B3R, 473-B3R, 474-B3R, 475-B3R, 476-B3R, 477-B3R, 478-B3R, 479-B3R, 480-B3R, 481-B3R, 482-B3R, 483-B3R, 484-B3R, 485-B3R, 486-B3R, 487-B3R, 488-B3R, 489-B3R, 490-B3R, 491-B3R, 492-B3R, 493-B3R, 494-B3R, 495-B3R, 496-B3R, 497-B3R, 498-B3R, 499-B3R, 500-B3R, 501-B3R, 502-B3R, 503-B3R, 504-B3R, 505-B3R, 506-B3R, 507-B3R, 508-B3R, 509-B3R, 510-B3R, 511-B3R, 512-B3R, 513-B3R, 514-B3R, 515-B3R, 516-B3R, 517-B3R, 518-B3R, 519-B3R, 520-B3R, 521-B3R, 522-B3R, 523-B3R, 524-B3R, 525-B3R, 526-B3R, 527-B3R, 528-B3R, 529-B3R, 530-B3R, 531-B3R, 532-B3R, 533-B3R, 534-B3R, 535-B3R, 536-B3R, 537-B3R, 538-B3R, 539-B3R, 540-B3R, 541-B3R, 542-B3R, 543-B3R, 544-B3R, 545-B3R, 546-B3R, 547-B3R, 548-B3R, 549-B3R, 550-B3R, 551-B3R, 552-B3R, 553-B3R, 554-B3R, 555-B3R, 556-B3R, 557-B3R, 558-B3R, 559-B3R, 560-B3R, 561-B3R, 562-B3R, 563-B3R, 564-B3R, 565-B3R, 566-B3R, 567-B3R, 568-B3R, 569-B3R, 570-B3R, 571-B3R, 572-B3R, 573-B3R, 574-B3R, 575-B3R, 576-B3R, 577-B3R, 578-B3R, 579-B3R, 580-B3R, 581-B3R, 582-B3R, 583-B3R, 584-B3R, 585-B3R, 586-B3R, 587-B3R, 588-B3R, 589-B3R, 590-B3R, 591-B3R, 592-B3R, 593-B3R, 594-B3R, 595-B3R, 596-B3R, 597-B3R, 598-B3R, 599-B3R, 600-B3R, 601-B3R, 602-B3R, 603-B3R, 604-B3R, 605-B3R, 606-B3R, 607-B3R, 608-B3R, 609-B3R, 610-B3R, 611-B3R, 612-B3R, 613-B3R, 614-B3R, 615-B3R, 616-B3R, 617-B3R, 618-B3R, 619-B3R, 620-B3R, 621-B3R, 622-B3R, 623-B3R, 624-B3R, 625-B3R, 626-B3R, 627-B3R, 628-B3R, 629-B3R, 630-B3R, 631-B3R, 632-B3R, 633-B3R, 634-B3R, 635-B3R, 636-B3R, 637-B3R, 638-B3R, 639-B3R, 640-B3R, 641-B3R, 642-B3R, 643-B3R, 644-B3R, 645-B3R, 646-B3R, 647-B3R, 648-B3R, 649-B3R, 650-B3R, 651-B3R, 652-B3R, 653-B3R, 654-B3R, 655-B3R, 656-B3R, 657-B3R, 658-B3R, 659-B3R, 660-B3R, 661-B3R, 662-B3R, 663-B3R, 664-B3R, 665-B3R, 666-B3R, 667-B3R, 668-B3R, 669-B3R, 670-B3R, 671-B3R, 672-B3R, 673-B3R, 674-B3R, 675-B3R, 676-B3R, 677-B3R, 678-B3R, 679-B3R, 680-B3R, 681-B3R, 682-B3R, 683-B3R, 684-B3R, 685-B3R, 686-B3R, 687-B3R, 688-B3R, 689-B3R, 690-B3R, 691-B3R, 692-B3R, 693-B3R, 694-B3R, 695-B3R, 696-B3R, 697-B3R, 698-B3R, 699-B3R, 700-B3R, 701-B3R, 702-B3R, 703-B3R, 704-B3R, 705-B3R, 706-B3R, 707-B3R, 708-B3R, 709-B3R, 710-B3R, 711-B3R, 712-B3R, 713-B3R, 714-B3R, 715-B3R, 716-B3R, 717-B3R, 718-B3R, 719-B3R, 720-B3R, 721-B3R, 722-B3R, 723-B3R, 724-B3R, 725-B3R, 726-B3R, 727-B3R, 728-B3R, 729-B3R, 730-B3R, 731-B3R, 732-B3R, 733-B3R, 734-B3R, 735-B3R, 736-B3R, 737-B3R, 738-B3R, 739-B3R, 740-B3R, 741-B3R, 742-B3R, 743-B3R, 744-B3R, 745-B3R, 746-B3R, 747-B3R, 748-B3R, 749-B3R, 750-B3R, 751-B3R, 752-B3R, 753-B3R, 754-B3R, 755-B3R, 756-B3R, 757-B3R, 758-B3R, 759-B3R, 760-B3R, 761-B3R, 762-B3R, 763-B3R, 764-B3R, 765-B3R, 766-B3R, 767-B3R, 768-B3R, 769-B3R, 770-B3R, 771-B3R, 772-B3R, 773-B3R, 774-B3R, 775-B3R, 776-B3R, 777-B3R, 778-B3R, 779-B3R, 780-B3R, 781-B3R, 782-B3R, 783-B3R, 784-B3R, 785-B3R, 786-B3R, 787-B3R, 788-B3R, 789-B3R, 790-B3R, 791-B3R, 792-B3R, 793-B3R, 794-B3R, 795-B3R, 796-B3R, 797-B3R, 798-B3R, 799-B3R, 800-B3R, 801-B3R, 802-B3R, 803-B3R, 804-B3R, 805-B3R, 806-B3R, 807-B3R, 808-B3R, 809-B3R, 810-B3R, 811-B3R, 812-B3R, 813-B3R, 814-B3R, 815-B3R, 816-B3R, 817-B3R, 818-B3R, 819-B3R, 820-B3R, 821-B3R, 822-B3R, 823-B3R, 824-B3R, 825-B3R, 826-B3R, 827-B3R, 828-B3R, 829-B3R, 830-B3R, 831-B3R, 832-B3R, 833-B3R, 834-B3R, 835-B3R, 836-B3R, 837-B3R, 838-B3R, 839-B3R, 840-B3R, 841-B3R, 842-B3R, 843-B3R, 844-B3R, 845-B3R, 846-B3R, 847-B3R, 848-B3R, 849-B3R, 850-B3R, 851-B3R, 852-B3R, 853-B3R, 854-B3R, 855-B3R, 856-B3R, 857-B3R, 858-B3R, 859-B3R, 860-B3R, 861-B3R, 862-B3R, 863-B3R, 864-B3R, 865-B3R, 866-B3R, 867-B3R, 868-B3R, 869-B3R, 870-B3R, 871-B3R, 872-B3R, 873-B3R, 874-B3R, 875-B3R, 876-B3R, 877-B3R, 878-B3R, 879-B3R, 880-B3R, 881-B3R, 882-B3R, 883-B3R, 884-B3R, 885-B3R, 886-B3R, 887-B3R, 888-B3R, 889-B3R, 890-B3R, 891-B3R, 892-B3R, 893-B3R, 894-B3R, 895-B3R, 896-B3R, 897-B3R, 898-B3R, 899-B3R, 900-B3R, 901-B3R, 902-B3R, 903-B3R, 904-B3R, 905-B3R, 906-B3R, 907-B3R, 908-B3R, 909-B3R, 910-B3R, 911-B3R, 912-B3R, 913-B3R, 914-B3R, 915-B3R, 916-B3R, 917-B3R, 918-B3R, 919-B3R, 920-B3R, 921-B3R, 922-B3R, 923-B3R, 924-B3R, 925-B3R, 926-B3R, 927-B3R, 928-B3R, 929-B3R, 930-B3R, 931-B3R, 932-B3R, 933-B3R, 934-B3R, 935-B3R, 936-B3R, 937-B3R, 938-B3R, 939-B3R, 940-B3R, 941-B3R, 942-B3R, 943-B3R, 944-B3R, 945-B3R, 946-B3R, 947-B3R, 948-B3R, 949-B3R, 950-B3R, 951-B3R, 952-B3R, 953-B3R, 954-B3R, 955-B3R, 956-B3R, 957-B3R, 958-B3R, 959-B3R, 960-B3R, 961-B3R, 962-B3R, 963-B3R, 964-B3R, 965-B3R, 966-B3R, 967-B3R, 968-B3R, 969-B3R, 970-B3R, 971-B3R, 972-B3R, 973-B3R, 974-B3R, 975-B3R, 976-B3R, 977-B3R, 978-B3R, 979-B3R, 980-B3R, 981-B3R, 982-B3R, 983-B3R, 984-B3R, 985-B3R, 986-B3R, 987-B3R, 988-B3R, 989-B3R, 990-B3R, 991-B3R, 992-B3R, 993-B3R, 994-B3R, 995-B3R, 996-B3R, 997-B3R, 998-B3R, 999-B3R, 1000-B3R, 1001-B3R, 1002-B3R, 1003-B3R, 1004-B3R, 1005-B3R, 1006-B3R, 1007-B3R, 1008-B3R, 1009-B3R, 1010-B3R, 1011-B3R, 1012-B3R, 1013-B3R, 1014-B3R, 1015-B3R, 1016-B3R, 1017-B3R, 1018-B3R, 1019-B3R, 1020-B3R, 1021-B3R, 1022-B3R, 1023-B3R, 1024-B3R, 1025-B3R, 1026-B3R, 1027-B3R, 1028-B3R, 1029-B3R, 1030-B3R, 1031-B3R, 1032-B3R, 1033-B3R, 1034-B3R, 1035-B3R, 1036-B3R, 1037-B3R, 1038-B3R, 1039-B3R, 1040-B3R, 1041-B3R, 1042-B3R, 1043-B3R, 1044-B3R, 1045-B3R, 1046-B3R, 1047-B3R, 1048-B3R, 1049-B3R, 1050-B3R, 1051-B3R, 1052-B3R, 1053-B3R, 1054-B3R, 1055-B3R, 1056-B3R, 1057-B3R, 1058-B3R, 1059-B3R, 1060-B3R, 1061-B3R, 1062-B3R, 1063-B3R, 1064-B3R, 1065-B3R, 1066-B3R, 1067-B3R, 10

ALLEMAO Professora alemã
Aula particular ou
pequenos grupos. D. Maria
Conceição, 522. Tel. 7-1487.
(J 27685) 87

Vendas diversas

VENDE-SE guilardi de 4 portas,
1.50x1.20x0.50, preço de ocasião,
para desmanchar lugar. D. Coutinho, 22
Jardim. (J 25011) 89

VENDE-SE chocalha Bela City, ame-
ricana, 120 ovos, preço ocasião,
22 rua São Amaro. (J 25664) 89

VENDE-SE colchas, arquivos de aço,
móveis de escritório e móveis de sala,
suavemente por preço de liquidação, a
rua dos Ourives n. 119. (J 27729) 89

VENDE-SE um Vendo-Bey, utilitário 17,
pouco usado. Vêr e tratar na Al-
ameda, 108, das 10 às 12. (J 27542) 89

4000 — Lida mala americana
de 30 cm. de largura. Hermenegildo
do Barros, 87, Gloria. Tel. 5-8298.
(J 26748) 89

MANICURES

MANICURE e manicure manuseia,
no centro; tel. 2-0565; alameda
da Consolação. (J 27542) 89

Medicos e farmacêuticos

CONSULTORIO MEDICO — Otorrin-
gologista, precisa alugar um local para
atender, com aparelho, etc., a 5 vezes
por semana. Carta aqui a. (J 26722) 89

INSTITUTO ORTOPEDICO DO RIO DE JANEIRO

Dr. Paulo Zander (com 23
anos de prática na
Alemanha)
Tratamento cirúrgico e me-
dicamento das malformações, mo-
lestias dos ossos, artroses, ar-
tralgias, paralisias, etc. Me-
canoterapia das fraturas.
Oficinas para aparelhos
ortopédicos, pernas e bra-
ços artificiais. Avenida Rio
Branco, 144-2. Tel. 2-0328,
em frente ao Cinema Gloria.
(32187) 89

Srs. Medicos

— Aluga-se opti-
mo consultório,
com instalações por 1500 reais,
rua São do Setembro, 194.
(J 27688) 89

NUTRICÃO ESTOMAGO

INSTITUTO — Cálculos biliares,
álceras gástricas e duodenais, co-
lites, diarréias, prisão de ventre.
Dr. Mario Pente de Miranda
RUA DO PASSO, 70
(J 23889) 89

Dr. Pedro de Castro

— Clínica
medica.
Doenças pulmonares, Enfiar-
matite, Carcinoma n. 33, segunda,
quarta e sexta. Phone 2-0812.
(J 26787) 89

CLINICA DE SENHORAS DO DR. CESAR ESTEVES

Todas as perturbações das se-
nhoras em operação e sem dor,
falhas, hemorragias, colicadas, atra-
sado, etc., diatermia. Dr. Cesar
Francisco, 25, do meio dia às 5 h.
(J 24476) 89

DR. JOSE DE ALBUQUERQUE

Doenças sexuais no homem
Diagnóstico casual e tratamento de
IMPOTENCIA EM MOÇO
R. 7 Setembro, 207 — De 1 às 6.
(J 27538) 89

VIAS URINARIAS

Dr. Julio de Macedo

especialista em doenças dos
órgãos genitais e urinários no
homem e na mulher. Mo-
lestias venéreas, impotência
e Syphilis.
CORRIMENTOS
Serviço de senhoras em salas
exclusivamente reservadas.
RUA DA CARIOCA, 84-A
Telephono: 2-9051
das 9 às 11 e das 14 às 18.
(31346) 89

BLENNORRAGIA

Cura radical no homem e
na mulher, aguda ou crônica,
por mais antiga que seja em
10 injeções hipodérmicas, im-
dolores, sem reação de espe-
cie alguma. Doentes a im-
portância total paga pela cura,
em caso de possível insucesso.
Tratamento radical da pro-
statite, orquite, impotência, (no
moço), estreitamento, cor-
rimento, regra dolorosa, escas-
sa ou demasiada, metrite, ova-
rite, esterilidade. Consulta
gratuita. Tel: 2-3112 — 8-3984.
67, Assembleia — 2-A
DR. JORGE A. FRANCO
(J 27561) 89

ESTOMAGO E

INTESTINOS

Tratamento moderno pelo pro-
cesso do prof. Zander. Her-
nia, especialmente de úlcera do
Estômago e duodeno sem ope-
ração. Novos meios de diagnós-
tico e tratamento da hiperchlori-
dria (acidose), diarréias, co-
lites, decúterias, prisão de ven-
tre (atonia, espasmodica, etc.).
Dr. Ernesto Carneiro, com prá-
tica nos hospitais de Paris e
Berlim, 5-1101, rua da Quitanda,
11 — 2-8862, às 15 horas.
(J 26269) 89

GONORRHEA

e complicações no homem e
na mulher. Estreitamento da
uretra — IMPOTENCIA.
Tratamento rápido e moderno
DR. ALVARO MOUTINHO
Buenos Aires, 74-4 andar —
11 às 10 h.
(32424) 89

BLENORRAGIA

Cura radical no ho-
mem e na mulher, aguda ou crô-
nica. Dr. Vello Junior, Irla do Café,
13, das 8 às 12 e 17 às 18. Tel. 808.
(J 26810) 89

DR. HELIO LYRIO

— Operações em
geral. Trat. por processos modernos
das moléstias da senhora. Partos. Cons.
Rio Branco, 173, 6º, das 13 às 18 h.
(J 25892) 89

M. ME TOLEDO

ATTESTADOS

Os doutores Manoel José dos
Reis, Abelardo Alves de Barros e
Ernesto Pente de Miranda
em produtos de M. Toledo
curem as moléstias mais antigas,
sífilis, cravos, fechanço de pó-
ros, provocam a cicatrização, evi-
tam a queda e a conservação da
pele natural da mulher. Consultas em
seu gabinete das 13 às 18 horas.
Dr. Toledo, 5-1101, rua da Quitanda,
11, em frente ao Vendo-Bey, 2-A
Assembleia, 85, andar, sala 7.
(J 26821) 89

DR. ARY DE LIMA

Órgãos genitais urinários. Dia-
termia. Rua dos Andradas, 46,
sob. Do 4 às 6 horas. Ph. 4-5749.
(J 25892) 89

Dr. Cunha e Mello

Esp. Pulmões
chefe serviço **TUBERCULOSE**
Tub. Hosp. P. II.
Cons. Rua 7 Setembro n. 141-1,
de 14 às 18 horas. Tel. 2-0707.
(J 27639) 89

HERNANI DE IRAJA



Morphologia da Mulher

Exposição científica — História
da Anatomia Plástica da Mulher,
ilustrada com grande coleção de
canônes (modos) e a história e a
atuação das bellas e das de-
cepções físicas da mulher. In-
numeras ilustrações de autor e
outros artistas do renome e do-
cumentos photographicos.
Preço 10\$000

Feitiços e Crençidices

A mais completa descrição es-
tudada dos feitiços e crençidices do
Brasil, incluindo as sympathias e
"Colônia de feitiços" em vendas em
amor. Ilustrada fartamente pelos
maiores artistas e pelo autor.
Preço 10\$000

Sexualidade e Amor

Livro sensacional sobre hygiene
e bellas, vícios e aberrações.
Descrição minuciosa da liber-
dade dos costumes, da prostituição,
casos, fascinação de anjos, andro-
gama, etc. de sensações como val-
vulas das tendências recalesadas.
Copiosas gravuras.
Preço 10\$000

Psychose do Amor

O mais completo livro sobre as
varias espécies de amor sexual.
Casos de loucura sexual. O amor
morbido. Exagero do sen-
tido sexual, etc. etc. Gravuras
elaboradas.
Preço 10\$000

Tratamento dos males sexuaes

Livro útil e pratico.
Indicação do tratamento da
impotência no homem e na mu-
lher, Syphilis, ulcera mole, ble-
nnorrhagia, etc. Monstruosidades e
hermafroditismo. Innumeras gra-
vuras.
Preço 10\$000

Sexualidade Perfeita

Livro pratico sobre a hygiene
dos sexos. O casamento e a con-
duta sexual dos esposos. O abor-
to espontâneo e o provocado.
Perigos e problemas sociais in-
numeras gravuras.
Preço 10\$000

DR. JOSE ALBUQUERQUE

Impotencia sexual no Homem

LIVRO PRATICO E UTIL
Aspectos modernos do trata-
mento. Funções sexuais do ho-
mem. Ilustrado com varios casos
de observação do autor.
Preço 10\$000

FREITAS BASTOS

Rua Bethencourt da Silva, 21-A
Caixa Postal, 899
R. 10.
Tel. 2-0250. (J 28583) 89

DR. BRANDINO CORREA

Moléstias do aparelho Genito-
urinario, no homem e na mulher.
OPERAÇÕES: — Utero, ovarios,
histeros, appendices, prostate, rin-
heite, etc. Cura rápida por pro-
cessos modernos sem dor.
GONORRHEA
e suas complicações: Prostatite,
orquite, epididymite, etc. Diatermia.
R. República do Peru n. 23 so-
b. do 1º andar, das 10 às 18 h.
18 horas. Domingos e feriados
das 7 às 9 horas.
(J 26572) 89

DR. DUARTE NUNES

Doenças dos órgãos
genito-urinarios em ambos os
sexos **GONORRHEA E SUAS
COMPLICAÇÕES** — Cura rápida
MEMORABILIDADES e HYPO-
CRISIA. Cura radical sem dor e
sem operação. R. São Pedro, 64.
Das 8 às 18 horas.
(32757) 89

CURAS RADICAIS PELA ELETRICIDADE

DR. ABILIO SECO — Gong.
Dina, 30, Res. Esteves Ja-
nior, 13 — 5-2050.
(27799) 89

FIBROMA DO UTERO

o hemorragias consecutivas
"TRATAMENTO SEM OPERA-
ÇÃO" e com absoluto resultado
pelos Raios X e o Radium
"Dr. von Doellinger da Gracia".
Assembleia n. 98. A's 4 horas.
(J 26701) 89

Madame Marthe

Serapeuta francesa
Sua qualquer doença. Tra-
balho rápido, invisível.
Evaristo da Velha, n. 129.
Ap. 10 (Arco).
(31572) 89

PATENTE N. 10541

está privilegiado para exames
medicos, adoptado com exito em
todas as hospitais e clinicas mo-
dernas. Para o interior fabrica-
ção de desmanchar. Preço 14\$000.
Exclusivo da casa de móveis de
A. F. COSTA
Rua dos Andradas, 27 — RIO.
(31635) 89

DOUBLE PHAETON DE LUXO TIPO SPORT

Particular que se vende um de
marca White Saint. Cluete em perfeito
estado e por preço de ocasião. Ver e
tratar com o sr. Dix na Garage Texaco
na Avenida Oswald Cruz 61. (J 26799) 89

PREDIO

Aluga-se um de construção nova,
por 120\$000 contrato de 5 annos, em
Ipanema a rua Nascimento Silva, 133,
para família de alto tratamento, tendo
4 quartos, sala de jantar grande e de
maior dependência, garage com 4
carros e banheiro completo, male 2
terreno. Pode ser vista das 8 às 17
horas.
(J 26623) 89

Honrat Copacabana

For sale or to be exchanged for a
smaller one. A comfortable solid
built 1925, on the ground floor: Porch,
Living room, Hall, 2c. Dining Room,
Private office, Entry, Kitchen, Staircase
and a sleeping room. 5 good Sleep-
ing rooms, covered Terrace, garage, 2
double tank covered.
(J 26623) 89

DR. ARY DE LIMA

Órgãos genitais urinários. Dia-
termia. Rua dos Andradas, 46,
sob. Do 4 às 6 horas. Ph. 4-5749.
(J 25892) 89

Dr. Cunha e Mello

Esp. Pulmões
chefe serviço **TUBERCULOSE**
Tub. Hosp. P. II.
Cons. Rua 7 Setembro n. 141-1,
de 14 às 18 horas. Tel. 2-0707.
(J 27639) 89

IMPERMEABILIZAÇÕES

Por meio de materiais betuminosos ou por reboco e revesti-
mentos de cimento especialmente preparado . . .



CASA HILPERT S. A.

Importadores de revestimentos unicos de Impermeabilizantes
RIO DE JANEIRO R. Conselheiro Christiano, 90-A
Rua da Alfândega n. 51-A, 5 Caixa Postal, 2342
Cidade Postal n. 70 SAO PAULO (32284)

CONSULTAS MEDICAS GRATIS

V. a. está doente? Envie-nos os symptomas de sua doença
idade e sexo e um envelope selado, com o seu endereço,
para resposta que enviaremos recolta.
CAIXA POSTAL, 926 SAO PAULO (32092)

A SUA CONTA DE GAZ É GRANDE?

Não vacille. Adopte o

Fogão "Maravilha"

1 KILO DE CARVÃO VEGETAL
PARA 5 HORAS III
SEM FUMAÇA, SEM FULIGEM,
SEM PERIGO
Dispensa abastador e acende
rápido
AMERICO MARTINO & CIA.
R. 15 de Novembro, 42-2 (sala
207) — Tel. 3-0974
Aceitam-se pedidos do interior (32883)

850:000\$000

A juros modicos, empreste sobre hypotheca em parcelas
adiantando diheiro. A longo e curto prazo com direito a resgate
ou amortização em qualquer tempo sem bonificação. Também
compre predios para venda.
S. ROSELLI — QUITANDA, 87-1º and. — 3-4419
(J 27705)

Lyceu Militar

INGRESSO AS ESCOLAS DO EXER-
CITO E DA MARINHA
Matriculas a rua Marechal Floriano n. 237, A. 1º e 2º andar.
(59733)

LINHOS PUROS

Importados
Directamente da fabrica na consumidor.
CATRAN IRMAOS
LARGO DA CARIOCA, 8 Tel. 2-5806
(J 27778)

100\$000 Por 5\$000

V. Ex. pode adquirir o fino perfume de sua predileção
e de qualque preço por esta bagatela, na
CASA CINELANDIA
RUA ALCIDO GUANABARA, 30-A
(JUNTO AO CONSELHO MUNICIPAL)
Perfumes raros, finos, modernos e dos mais exquisitos, para
qualquer quantidade e por qualquer preço.
EXPERIMENTE O FAMOSO JASMIN DO BRASIL
Perfume de extrema durabilidade, 10 grs. 5\$000
(J 25349)

GOTTAS DE JONES

Infallivel no esgotamento nervoso, neurasthenia e debi-
lidade. Efficaz na fricção intima, em ambos os sexos. Pro-
cura hoje mesmo nas drogarias.
(J 25682)

PREÇOS EXCEPCIONAES

Lindo sapato em fina pelica
confeccionado preta com guar-
nizes do becoiro mag-
na 32\$000
Em pelica branca ou mar-
rom 35\$000
Em camurça preta ou vo-
ludo e setim 38\$000
Pedidos a N. A. Silva
Vale postal ou cheque
Pelo Correio mais 2-000
92 — Avenida Passos — 92
NÃO TEM FILIAL (31097)

PARA FERIDAS, DARTIROS, ECZEMAS, QUEIMADU- RAS E ULCERAS ANTIGAS, A

"Calendula Concreta"

E' A MELHOR POMADA
O DR. HELMUTH, notavel medico americano, diz sen-
pre: ONDE ha Calendula não pode haver PUS. Portanto, a
CALENDULA CONCRETA, que é preparada com a anco-
da Calendula, cultivada especialmente para tal fim, não deve
faltar em nenhuma casa de familia, pelos seus effectos rap-
idamente benéficos nas QUEIMADURAS, ESCORIDAÇÕES e FER-
IDAS DE QUALQUER NATUREZA.
VENDE-SE EM TODAS AS PHARMACIAS
LABORATORIO HOMEOPATHICO ALBERTO LOPES
RUA ENGENHO DE DENTRO, 26 — Phone 9-2582 - RIO
(J 24499)

CRIADORES

Manoel Pente e João Abreu Jauler avisam aos seus fre-
quentes que têm nesta Capital um empreendimento permanente para
a venda de reprodutores Zebu, importados e filhos de suas
importações, das raças Guzerat, Kathiwar e Gir, em vol-
tões com os mesmos ou com Hacha — Travessa Ovidor, 14-1.
(33059)

MANDRE

REVELAR SEUS FILMS na
CASA PAULO MORANO
a unica com laboratorio proprio, movido á electricidade.
15 — Rua dos Ourives — 15

PIANOLA

Vende-se uma marca "Steck". Preço de occasião.
Vêr e tratar Rua Prudente de Moraes, 128. Ipanema.
(33639)

500:000\$000

Para empréstimos

Particular, offerece a juros modicos a
negociação a proprietarios, sob promiss-
soria, juros de Apolice, hypotheca e
alugueiro de media. Propostas a FUXA
CIA L. A. Rua General Camara n. 88, sob.
CIAL a rua General Camara n. 88, sob.
(J 27688)

FUNILEIRO

Vendem-se machinas para officina com-
pleta. Casa Claudio. Theophilus Ottoni,
101, Rio. (J 27852)

CAMISAS SOB MEDIDA

Confeção perfeta, aceitam-se tecidos
para camisas, cuecas e pijamas, feitos
desde \$500. Retornam-se. Rua Assem-
bléia 38, 2º, 2-0930. (J 26883)

Banco Suíço Brasileiro de Finanças

Compra e venda de titulos nas Bolsas de Rio, São Paulo
e Porto Alegre.
Aceitam-se qualquer ordem para Bolsas no Extrangeiro.
Recomendamos no momento Titulos do Rio Grande do
Sul dando ao preço atual rendimento superior a 7 1/2 % com
direito a sorteios no valor de Rs. 800.000.000 annuaes.
Estamos a disposição para qualquer informação.
RUA GENERAL CAMARA N. 45 — PHONE 4-5699
RIO DE JANEIRO (J 27700)

NOVOS DISCOS VICTOR SUPPLEMENTO DE JUNHO

VOCAES DISCOS DE DANSA

ADEUS VIDA DE SOLTEIRO — Samba (M. Travaras de Araújo)
JAMAIS... EM TUA VIDA — Samba Canção (M. Travaras
de Araújo) 33.680

LAIS BARBOSA e seu Chapéu de Falsa, o piano.
ARLEQUIM — Canção (Joubert de Carvalho — Tostes Malta)
MARLENA — Canção (Joubert de Carvalho)
Gastão Formentti com Orq. Victor Brasileira 33.681

FICO DE MAL — Toada (Marcello Tupinambá)
CASTELLO DE CARTAS — Valsa (Marcello Tupinambá)
Gastão Formentti com Orq. Victor Brasileira 33.682

ESTE CHORINHO E' TEU — Choro (Claudio Vianna)
Gineco Vianna, solo de violão c. ac. 33.683

PARA VOCE — Valsa (Joquim Medina)
Joquim Medina, solo de violão c. ac. 33.684

CASAR E' PRA QUEM TEM SORTE — Embolada (R. Borges —
Zaira O. dos Santos)
AGUENTA O LEMIE — Samba (O. Machado — J. Dutra —
E. Gódy)
Patricio Teixeira com os Diabos do Céu 33.685

CONTRASTE — Samba (Noel Rosa)
SEXTA FEIRA — Samba (Ataulpho Alves)
Diabos do Céu, canto: Almirante 33.686

AGACHATE — Ranchera (Guillermo Fernández)
Orq. Typica Fernández 33.687

AMOR E OIUME — Valsa (M. Padua — Guillermo Fernández)
Orq. Typica Fernández, canto: Cesar Ferreira Braga 33.688

CABROCHA INTELLOIENTE — Samba (Ary Barroso)
QUANDO A NOITE VEM CHIGANDO — Samba (Ary Barroso).
Grupo da Guarda Velha, canto: A. Moreira da Silva 33.689

MARLY — Valsa (Arnaldo Pessoa)
HA NOS TEUS OLHOS... UM LUAR — Valsa (Joubert de Carvalho)
H. Kusarin e seus Almirantes, canto: Januário Oliveira 33.690

LA QUE MURIO' EN PARIS — Tango (D. Maciel — P. Blomberg)
LONJAZOS — Tango (A. R. Domenech — J. Fernandes Blanco)
Orq. Typica Gentile, canto: Progresso Ardanuy 33.691

TEMPO PERDIDO — Samba (Ataulpho Alves)
O DESPREZO E' MINHA ARMA — Samba (Naylor A. do Sá Rego)
Diabos do Céu, canto: Carmen Miranda 33.692

Modelo R-28 Superheterodino
Modelo de Mesa
RCA-VICTOR
de 5 valvulas
1:100\$

Venda em 10 prestações, ou no Christoph Club em 10 prestações com 3 sorteios semanais!

Modelo RE-40 Superheterodino
Modelo de Mesa
RCA-VICTOR
de 5 valvulas
1:990\$

Modelo R-37 Superheterodino
Modelo de Mesa
RCA-VICTOR
de 6 valvulas
1:390\$

Peçam-nos informações, hoje!

PAUL J. CHRISTOPH COMPANY

Ouvidor, 98
Gong. Dias, 64
Av. R. Branco, 122 — RIO

e nas outras boas casas do ramo. (48423)

PREPARADOS DE VALOR DA FLORA MEDIC

AVIDA COMERCIAL

CAMBIO

RIO	Valores, por 100	Valores, por 100
London, 100	225.00	100
Paris, 100	225.00	100
Amsterdã, 100	225.00	100
Berlim, 100	225.00	100
Bruxelas, 100	225.00	100
Genebra, 100	225.00	100
Madri, 100	225.00	100
Moscou, 100	225.00	100
Nova York, 100	225.00	100
San Paulo, 100	225.00	100
São Paulo, 100	225.00	100
Valença, 100	225.00	100
Vienna, 100	225.00	100
Zurich, 100	225.00	100

MERCADO DE CAMBIO EM SANTOS

SANTOS, 3. — A 9.50 da manhã o Banco do Brasil compra a libra a 529.170 e o dólar a 125.00.

CAMBIO ESTRANGEIROS

LONDRES, 3.	Hoje	Anterior
Abertura:		
London, 100	225.00	225.00
Paris, 100	225.00	225.00
Amsterdã, 100	225.00	225.00
Berlim, 100	225.00	225.00
Bruxelas, 100	225.00	225.00
Genebra, 100	225.00	225.00
Madri, 100	225.00	225.00
Moscou, 100	225.00	225.00
Nova York, 100	225.00	225.00
San Paulo, 100	225.00	225.00
São Paulo, 100	225.00	225.00
Valença, 100	225.00	225.00
Vienna, 100	225.00	225.00
Zurich, 100	225.00	225.00

CAFE

Ilha de Janeiro, em 3 de Junho de 1933.

FALTA D'AGUA?

Electro-bombas, funcionamento automático por meio da Chave-bola C. S. A. Kleruf Abrahamson.

R. 7 Setembro, 166. Tel. 2-2946.

ESTADÍSTICA

Entradas: 501. Saídas: 501.

ESTADÍSTICA

Entradas: 501. Saídas: 501.

ESTADÍSTICA

Entradas: 501. Saídas: 501.

ESTADÍSTICA

Entradas: 501. Saídas: 501.

ESTADÍSTICA

Entradas: 501. Saídas: 501.

ESTADÍSTICA

Entradas: 501. Saídas: 501.

ESTADÍSTICA

Entradas: 501. Saídas: 501.

Cia. Sud Atlantique e Chargeurs Reunis

EUBEE

Entrada no dia 15 de Junho para BAHIA, FERNAMBUCO, DAKAR, VIO, BORDAUX e LISBOA.

Agência Geral: 1115 - AV. RIO BRANCO Tel. 4-0207

MALA REAL INGLEZA

PARA A EUROPA

PARA O RIO DA PRATA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

PARA A EUROPA

NAVEGAÇÃO E SERVIÇO AEREO

ENTRADAS E SAÍDAS

Da Europa para America do Sul

Da America do Sul para Europa

Da Europa para America do Sul

Da America do Sul para Europa

Da Europa para America do Sul

Da America do Sul para Europa

Da Europa para America do Sul

Da America do Sul para Europa

Da Europa para America do Sul

Da America do Sul para Europa

Da Europa para America do Sul

Da America do Sul para Europa

Da Europa para America do Sul

Da America do Sul para Europa

Da Europa para America do Sul

Da America do Sul para Europa

Da Europa para America do Sul

Da America do Sul para Europa

Da Europa para America do Sul

Da America do Sul para Europa

Da Europa para America do Sul

Da America do Sul para Europa

Da Europa para America do Sul

Da America do Sul para Europa

Da Europa para America do Sul

Da America do Sul para Europa

Da Europa para America do Sul

Da America do Sul para Europa

Da Europa para America do Sul

Da America do Sul para Europa

Da Europa para America do Sul

Da America do Sul para Europa

Da Europa para America do Sul

Da America do Sul para Europa

Da Europa para America do Sul

Da America do Sul para Europa

Da Europa para America do Sul

Da America do Sul para Europa

Da Europa para America do Sul

Da America do Sul para Europa

Da Europa para America do Sul

Da America do Sul para Europa

Da Europa para America do Sul

Napoleão de Alencastro Guimarães

Rua Candelaria, 80 — Telef. 2-3265

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

Linhas Rápidas de Passageiros

INFORMAÇÕES DIVERSAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CONCORRENCIAS

CIA "SERRAS"

DE NAVEGAÇÃO E COMERCIO

DE NAVEGAÇÃO E COMERCIO

DE NAVEGAÇÃO E COMERCIO

DE NAVEGAÇÃO E COMERCIO

DE NAVEGAÇÃO E COMERCIO

DE NAVEGAÇÃO E COMERCIO

DE NAVEGAÇÃO E COMERCIO

DE NAVEGAÇÃO E COMERCIO

DE NAVEGAÇÃO E COMERCIO

DE NAVEGAÇÃO E COMERCIO

DE NAVEGAÇÃO E COMERCIO

DE NAVEGAÇÃO E COMERCIO

DE NAVEGAÇÃO E COMERCIO

DE NAVEGAÇÃO E COMERCIO

DE NAVEGAÇÃO E COMERCIO

DE NAVEGAÇÃO E COMERCIO

DE NAVEGAÇÃO E COMERCIO

DE NAVEGAÇÃO E COMERCIO

DE NAVEGAÇÃO E COMERCIO

DE NAVEGAÇÃO E COMERCIO

DE NAVEGAÇÃO E COMERCIO

DE NAVEGAÇÃO E COMERCIO

DE NAVEGAÇÃO E COMERCIO

DE NAVEGAÇÃO E COMERCIO

DE NAVEGAÇÃO E COMERCIO

DE NAVEGAÇÃO E COMERCIO

DE NAVEGAÇÃO E COMERCIO

A BOLSA

Regulou a Bolsa de valores, hontem, sem maior actividade, com poucas negociações e com os títulos mais em evidência.

Curiosamente em condições indicadas as ações da União de Portos, com preços que não chegaram a alterar apreciavelmente as negociações de valores estrangeiros. Os valores de companhias e debentures não despertaram grande interesse e foram pouco negociados.

Aplicação: Emprestimo de 1900, port. 1.000,00, 2.000,00, 3.000,00, 4.000,00, 5.000,00, 6.000,00, 7.000,00, 8.000,00, 9.000,00, 10.000,00, 11.000,00, 12.000,00, 13.000,00, 14.000,00, 15.000,00, 16.000,00, 17.000,00, 18.000,00, 19.000,00, 20.000,00, 21.000,00, 22.000,00, 23.000,00, 24.000,00, 25.000,00, 26.000,00, 27.000,00, 28.000,00, 29.000,00, 30.000,00, 31.000,00, 32.000,00, 33.000,00, 34.000,00, 35.000,00, 36.000,00, 37.000,00, 38.000,00, 39.000,00, 40.000,00, 41.000,00, 42.000,00, 43.000,00, 44.00

Semana de Camões

Associando-se ás homenagens a Camões a nossa casa resolveu brincar os compradores de *qualquer das tres obras* aqui annunciadas, cujos pedidos forem feitos durante esta semana, com um exemplar do "Luzia-das" luxuosamente encadernado em Marroquim Intelio. Portanto, fazendo V. S. seu pedido *agora* receberá juntamente com a obra escolhida um exempliar da Obra Prima do Immortal Autor.

(As armas, e os barões assinalados
Que, da occidental praia lusitana,
Por mares nunca d'antes navegados,
Passaram inda além da Taprobana!)



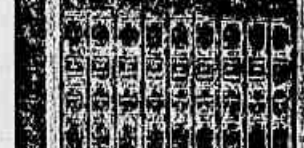
Luiz de Camões

A obra Educadora por Excelência — 18 volumes.

O *Thesouro da Juventude* é um mensageiro de cultura, um missionário do saber. Por toda a parte, seja na America, na Asia, ou na Oceania, incluída a Australia, o *Thesouro da Juventude* é lido por creanças e adultos nas suas edições em portuguez, hespanhol, ingles, francez, italiano e chinez. Assim todos os leitores possuem, no seu proprio idioma, o *Thesouro da Juventude* e destructum os incalculaveis beneficios desta obra-prima da pedagogia moderna, que ensina divertindo instruz desajistando e completa, no lar, os resultados conseguidos pelo professor na escola.

tra que assim exalte a curiosidade, despertando o verdadeiro interesse e tenha ainda o confido de desenvolver as tendencias e aptidões, quer na infancia quer na mocidade.

Se seu filho, seu sobrinho ou seu afilhado não possui ainda o *Thesouro da Juventude*, não hesite V. S. nem demore em lhe fazer este presente. Ha uma idade especialmente propicia para a assimilação dos conhecimentos, a revelação das vocações, a orientação do gosto, a elevação dos sentimentos — em summa para a formação da individualidade e a preparação do seu futuro. Aproveite V. S.



possuem o **Thesouro da Juventude** e todos os pais que ajudadamente puzeram nas mãos dos filhos esta obra absolutamente excepcional **NE MOSTRAM SATISFEITOS** e convencidos de não haver outros

86
20\$
à Vista

bastam para, depois de accetto o pedido, receber a obra completa (18 lindos volumes), acompanhados da respectiva estante desarmável e "Grátis". O restante será pago em prestações mensaes desde Rs. 30\$.

(de accordo com a encadernação escolhida).

Intelligencia e do coração dos jovens e faça com que os homens de amanhã bendigam o **Thesouro da Juventude** que lhes foi levado pelo pai, a mãe, o tio ou o padrinho do espirito providente.

Com autoridade, extensão e clareza
Assim responde a todas as perguntas a

**Encyclopedia e Diccionario
Internacional**



A verdadeira Bibliotheca do Saber — 20 volumes.

Obra extraordinária que abarca tudo quanto a sabedoria humana foi acumulando durante séculos e séculos, até os dias presentes.

Verdadeira Enciclopedia universal, realiza o portento ideal de difundir os conhecimentos mais completos, com autoridades de indicativo nas 12.272 paginas em 3 columnas, com mais de 18.000.000 de palavras e que formam os 20 grandes tomos profusamente illustrados da "Enciclopedia e Dictionnaire International", collaboraram homens de sciencia, doutores, philosophos, artistas e criticos de renome, escrevendo artigos em forma simples, desprovidos de termos complicados, para que as exhibições possam ser comprehendidas por todo o mundo, sem excessão.

Representa esta obra e resumio mais interessante dos acontecimentos occorridos desde os tempos mais remotos até o presente.

As definições da letra A são tão completas quanto as da letra Z, e por isso a obra se chama "Enciclopedia e Dictionnaire International". É a obra mais em de quantas existem.

Para ter uma idéa do que é esta obra, venha conhecê-la e consultá-la em nossa Exposição, à Rua Buenos Aires, 70-73, sem qualquer compromisso de compra. Se não pôde vir, envie-nos a coupon para receber um Quasebo descriptivo da obra o todos os detalhes para a sua aquisição em prestações mensaes muito commodas.

20\$
20\$
à vista

Bibliotheca Internacional:
A Melhor Anthologia — 24 volumes

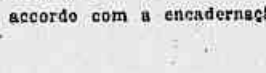
A "Bibliotheca" é sem nenhuma dúvida a única anthologia universal. Representa a cuidadosa selecção da litteratura de todos os generos e de todos os tempos e paizes, feita pelos eruditos de maior edocidade intellectual, quer dizer, pelos Directores das grandes Bibliothecas Nacionais do Mundo.

Por essa razão, principalmente, é que o leitor com nenhuma outra obra substituirá a "Bibliotheca", com vantagens.

A "Bibliotheca" e o leitor terá bellos

hastam para, desde o principio da civilizaçao, até a actualidade, 20 grandes volumes), acompanhados da rescriptiva extanto dasrnavel e "Gratua". O restante será pago em prestações mensaes desde R\$, 40\$.

(de accordo com a encadernação sacolhada).



rança uma vida inteira.

Basta lembrar que esse livro é o quarto grosso volume que fallam da historia, viçegens, usos e costumes de todos os paizes; que contém romances, contos, historietas, novelas, memórias, epigramas, satyras, epigramas, humorismos, emfim, o que de real, ou ficto, porém, sempre interessante e útil, ha produzido a humanidade no transcurso do tempo.

Devido de dois importantes aspectos, ainda considero-o o «Bibliotheca».

O primeiro é o de seu valor absoluto como obra de consulta. Não só litterario como artistico, conforme a descriptione que já fizemos em outra parte, descriptione que é confirmada pelos attestos de illustres brasileiros.

O segundo é o valor relativo, que consiste no rigoroso critério observado na selecção das produções litterarias, nada apparece indigno de ser lido por qualquer pessoa.


Na «Bibliotheca» os espiritos já paratidos, asborras, a gente moça talvez dêa da vida, sem que por isso deixa de ser interessante no mais alto gráo todo o conteúdo da obra.

O menino ou o jovem que tenha ao seu alcance os 41 volumes da «Bibliotheca», ha por força de adquirir um dedicado gosto litterario, que o defenderá para sempre dos entranços que sõem produzir a má litteratura.

Por outro lado, além dos conhecimentos preciosos sobre os assumptos tratados em forma litteraria, o leitor poderá adquirir muitas idéas, formas claras de expressáo, pureza de linguagem e grande habilidade mental em uma palavra, tudo que é preciso para lutar com segurança no meio social, ou mesmo para lutar com absoluta certeza de triumpho.

E não merece pelo menos reflectir maduramente sobre tudo isso?

A obra completa o leitor poderá examinar á sua vontade antes de adquiri-la.



Convite

Para ter uma idéa do que são essas obras venha conhecê-las e comprá-las em nossa exposição à Rua Buenos Aires, 70 - 3ª, em qualquer compromisso de compra. Se não puder visitar a exposição, remetamos o coupon d'este anúncio para receber "Grátis", um Opusculo descriptivo da obra que lhe despertar mais interesse, para adquiri-la em nossas prestações mensaes.

folheto "Gratis"

A todas as pessoas idoneas que não o pedirem enviaremos, sem despesa alguma, um lindo folheto illustrado e explicativo.

W. M. Jackson, Inc.

Representante no Brazil A. C. Newman

RIO DE JANEIRO

Rua Buenos Aires, 70 - 3ª.

Telephone, 4-3037. Caixa Postal, 30u.

SÃO PAULO

Rua B. Paranapiscaba, 5.

Caixa Postal, 2913. Telephone, 2-2348.

PORTO ALEGRE

Rua dos Andradas, 1258.

Telephone Aut. 5730. Caixa Postal, 475.

Srns. W. M. Jackson, Inc.

Caixa Postal, 260 — Rio de Janeiro

(C. M. — 4-6-)

Quelra enviar-me gratis e porte pago um folheto descriptivo da

Obra

Nome

Profilção

Rua

Cidade, Estado

(Continúa na 8ª página)

A ultima palavra de Paris

Correio feminino

ELEGANCIA — GRACA — ESPIRITO

— Modas e modelos —

SIBERIA

Gonç. Dias 51

Phone 2-5511

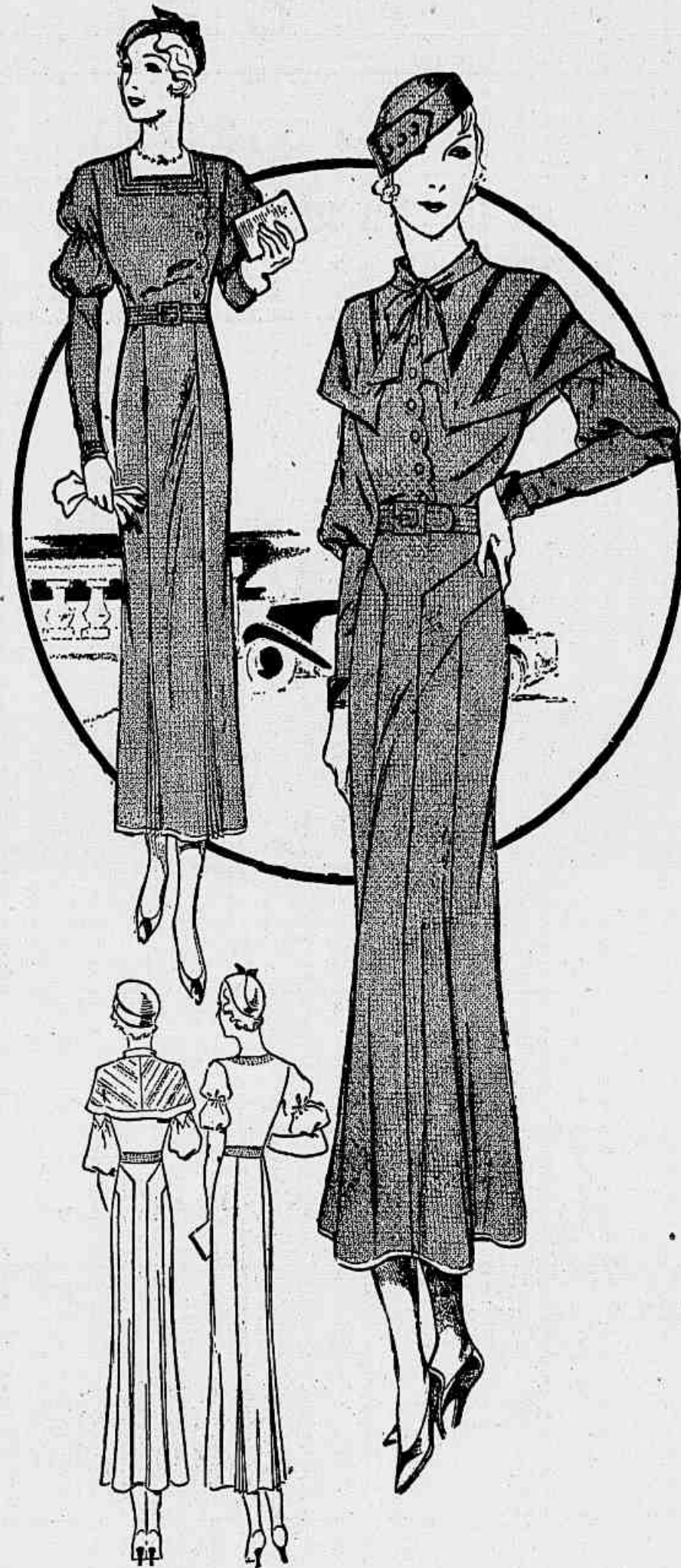
MUSZYUSKI & FERREIRA

Os melhores Renards e Guarnições de pelles pelos menores preços.

Os ultimos modelos de chapéus para senhoras. Faça V. Ex. uma visita ás suas novas instalações.

N. B. — Continuamos vendendo pelles em bruto para Pelletterias.

O AZUL TRAZ FELICIDADE...



PALESTRA FEMININA VARGAS VILA

Morreu há dias em Barcelona Vargha Vila, a grande escriptora colombiana.

E quando li a noticia trazida pelo jornal tive a impressão estranha de que esse morto que eu nunca vira tinha vivido e morrido muito perto de mim...

Tinha conversado tanto com elle! Temo passado juntos tantos momentos, longos momentos de ciza, de tedio, de amargura!

Relembro, ao acaso da memoria, os pensamentos seus que mais penetraram em mim:

— "A vida seria a mais cruel de todas as ironias, se não fosse a mais ironica de todas as tragédias..."

Dizem que Vargha Vila, no seu profundo pessimismo, fez mais de alma. Dependia da alma que o le.

Quando se aprende com elle a ironia da vida, torna-se quasi risonha a amargura da existencia...

Vargha Vila morreu em terra estranha, longe da patria que tão cedo repudiou a filha genial. Mas não morre realmente, como aquelles que se acabam, quem deixa espalhado na terra tanto talento em tantos livros concentrados.

Olho e pequena estante onde reúnem os meus autores mais queridos:

— "Ibis", "Rosas de la Tarde" — um dos livros que maior impressão me causou — "Los Pájaros", "La voz de las Horas", "Del Real Pensante"; posso recitar o quasi inteiro do cor...

— Porque nasci e amor tão doce, e logo se fez tão feroz? porque acabei de primeiro, para depois devorar!"

Se o coração não fosse tão covarde, mataria o amor, logo ao nascer... Assim não seria devorado por elle! Assim, o sonho seria sempre bello...

Vargha Vila morreu velho já, pesar de todo a seu pessimismo, aguardou sereno a fim da jornada dolorosa. Não buscou com suas mãos, uma vida melhor. De certo não acreditaria na possibilidade de uma vida melhor.

Indiferente esperou que chegasse a morte, assim como indiferente deixou que passasse a vida... Não se deixou vencer, porque "Ser superior a vida é a unica maneira de redimir-se della."

E assim, sem esperança e sem fé, aguardando em sua imensa solidão a hora final, Vargha Vila, o Mestre bom da descrença e da amargura, realizou estas suas palavras que ensinam a bondade em troca do mal: "Deixar-se viver, é toda a bondade da vida, não destruí-la é toda a nossa bondade para com ella."

Agora, finda a longa jornada, o Mestre que tantos ensinamentos nos deixou foi para a morte.

Em seus livros que infatigavelmente releio, sinto a impressão de que palpita em cada pagina, sob a caricia da minha mão, uma estranha saudade...

A morte... Será realmente, o Mestre!

— Uma rosa de cenizas, que suava em suas ténicas fú...

Claudia

Maio, 1933.

DA MINHA ESTANTE

Saude

(CARLOS EDUARDO LOPES)

Sinto ansias de amar! Meu coração, que soffria tanto, já não soffre. E eu soffro... Porque, dentro da mim, muitas vezes...

Nos horas tristes da minha vida, Uma grande alegria, Uma esperança, Uma vontade louca de viver!

Seu tempo era amado. Soffria, e era feliz...

Hoje, que resta? Saudade, que resta...

O meu amor, o meu amor... Amor, como outros tantos, Intrinseco em mim, unicamente, Uma grande tristeza, Um desejo constante de morrer...

E uma saudade vaga como a esphera, De um tempo bom, em que eu soffria, De um tempo bom em que eu amava E era feliz...

Doutora Matarazzo

CLINICA DE SENHORAS

Rua Maranhão, 9

Sala 9 — 2º andar

Diariamente, 14 ás 17 horas

Telefones: 2-0332 e 8-6280.

O Luar e os Desgraçados

Por SYLVIA PATRICIA

Ha dias, em visita a uma des-

sas casar que abrigam as dores

physicas e tantos dramas mo-

raes, conversando com uma se-

nhora que é um espirito brilhante,

uma infatigavel operaria do

Bem e ao mesmo tempo uma das

grandes enfermeiras que temos no

Rio onde tantas mulheres abra-

çam com tanta belleza a maior

talvez das profissões femininas,

pois é sempre junto a dor que a

mulher encontra para dar a out-

rem o melhor do seu eu, ella

diz-me fazendo-me percorrer

as salas muito brancas do gran-

de Hospital onde ha tantos an-

nos dispensa o seu trabalho, o

seu dedicado carinho:

— Sabe? Prefiro sempre tra-

balhar na enfermaria dos ho-

mens.

— São mais doces, melhores...

quando estão doentes?

— Os homens são mais covardes

do que nós.

Sentindo bem menos as dores

moraes, têm em geral horror ás

dores physicas.

— Este medo faz com que el-

les se tornem mais meninos, bem

mais suportaveis quando estão

doentes e precisam de nós...

— Sim, os homens são mais

facéis de tratar — tornou a mi-

nha companheira, interrompendo

estas observações que eu la fa-

zendo a mim mesma, pelos cla-

ros cofres do hospital.

— As mulheres continuam ella

com a instinctiva severidade que

todas nós temos com as nossas

irmãs — são muito mais impac-

ientes, muito menos delicadas

com as enfermeiras, insupor-

taveis enfim!

Como fazer? pensei eu, ouvindo

aquellas justas observações.

Dar enfermeiras ás doentes? Mas

os homens são tão sensíveis, têm

tanto horror a ver o soffrimento

feminino, principalmente quando

este é directo ou indirectamente

causado por elles!

— Imagine voce, tornou ainda

Lucia Margarida, a encantadora

enfermeira, interrompendo mais

uma vez o grave problema que

eu procurava resolver — Imagi-

na que um desses dias, uma do-

cente, naturalmente uma louca,

fui queixar-se de mim ao medico,

porque eu não queria tirar de

cima de seu leito, um raio de

luz!

— Um raio de luz? — Inda-

guel num intuito estremecimen-

to.

— Sim — proseguiu sorrindo a

elegante enfermeira. Era uma

ro. Num instinctivo gesto de me-

do, quasi de pavor, baixei a vis-

ta. Dentro de mim espalhou-se,

pezar aquella noite quente, uma

estranha sensação de frio. Mur-

murei baixinho, baixinho as pri-

meiras notas da sonata celebre

de Beethoven, aquella sonata que

dilatára a alma...

E no mesmo instante pensei na

enferma do hospital que exigia,

que pedis desesperadamente que

tirassem o raio de luz de cima

de sua cama.

Como devia soffrer, com devia

ser infeliz aquella mulher, para

ter um tão grande pavor á cruel

magia do luar!

A 1001 BOLSAS

Fabrica de carteiras para senhoras,

sempre novidades, vendidas por atacado e

varcio, tambem line sapatos, Luvas,

carteiras, em qualquer cor desejada. —

Aceita concertos e encomendas ser-

vico amarelo — Rua Carlos n. 40,

loja. — Tel. 2-4983. (J 26608)

Anecdotes amorosas

Perguntam certa vez a Nina de

Lencucha como, amando tanto, tinha

conseguido conservar-se tão jovem.

— Se visse o meu coração não

diria isto, — replicou ella.

O Marquez de Malherant foi um

dia visitar a duquesa de Cayleis

que acabara de enviar e disse-lhe:

— Senhora, amei em silencio e

sem esperanza durante dez annos.

Não sei agora, um prelo a minha

tão discreta fidelidade?

— Ah, cavalheiro! — replicou a

duquesa ironicamente — De melhor

grado preferia a vossa ouvidia.

O amor que cala não é amor; é

prudencia!

A GEISHA

A geisha é uma especie de

mulher que não tem equivalen-

te em nenhuma parte do mundo,

é uma creatura japonesa, e pura-

mente no Japão se conhece e se

aprecia.

Alguns brancos equivocada-

mente, creem que estas lindas

bonzinhinhas pertencem á "pro-

fissão mais antiga do mundo",

porém é um engano. A maior

parte das geishas são honestas,

sem que esta condição seja in-

dispensavel que o sejam.

Su verdadeira missão é al-

legar a vida, um meio termo en-

tre a actriz e as "yō-yō" ou da-

mas alegres.

Não é que necessariamente

tenham que ser virtuosas, porém

o velu não forma parte de sua

profissão. Em geral são umas

raparigas á aspecto innocente,

meninas na apparencia, muito

pequenas, parecem brinqu-

dos, muito inteligentes e luxu-

osamente vestidas, graciosas, es-

tizes; seu principal atractivo es-

tá na sua elegancia; tem respos-

tas rapidas, na conversação é cari-

nhosa e encantadora.

Desde a infancia se dedica á

profissão e muito antes de en-

velhecer, se retira e se não se

casou, monta uma escola para

educar outras raparigas.

Ethimologicamente, uma ge-

isha é uma mulher completa, so-

cialmente é uma menina educa-

da desde os oito annos na dan-

sa, no canto, na declinação, nos

de, a geisha pôde salvar e pas-

Dois lindos modelos, ultima moda. O primeiro, de mangas originaes, é de "Frimousse" azul. O segundo em Rebouldingue azul, com uma capinha em marrocin listado

centos para divertir os convidados

em um banquete.

A geisha é sempre intelligente

e elegante, são as mulheres

que se vestem melhor no Impe-

rio do Sol Nascente.

Na arte da declinação, pre-

sentem os japoneses, que não ha-

vem a igual no mundo e tal-

vez tenham razão.

A educação completa de uma

geisha dura de quatro a cinco

annos.

CARMEN NORONHA

modista diplomada

Rua Maranhão, 9

— MEYER —

(J 26628)

Novas baixas de preços em todos os artigos



REINICIA AMANHÃ A MAIOR LIQUIDAÇÃO DE TODOS OS TEMPOS Sedas lisas e estampadas desde \$5,000 ~ OVIDOR, 134 e 160 ~

NOTA: A Casa garante o seu artigo, e troca todo o que não fôr de pleno gosto do cliente.

FAÇA O SEU BÊBÊ GOSTAR DO BANHO!

O novo Sabonete Gessy torna tão agradável o banho do seu filhinho e é tão suave a carícia de espuma no seu corpinho tenro, que o bebê olha o banho como uma das delicias da vida, como essas coisas que elle só vai fazer porque a mamãe não deixa...

Mas o novo Sabonete Gessy é mais do que uma coisa permitida - é uma necessidade. Novo, de perfume subtil, e aperfeiçoado scientíficamente pelos seus fabricantes, é um sabonete de extrema pureza, feito de uma composição vegetal e de ingredientes de primeira ordem.

O novo Sabonete Gessy faz do banho uma delicia e assim fôrma na creança hábitos salutarres e nobres de hygiene e de asseio. Empregue-o ao banhar seu filhinho e verá como elle se entusiasma pelo banho!

SABONETE GESSY

Prodotto de Companhia Gessy S. A.

PURO COMO A ROSA QUE LHE DÁ A COR



Experimente tambem

O CREME DENTAL GESSY

contendo

LEITE DE MAGNESIA

MAZDA AHURA

De HARUM KHATALA

Para aquelle que é o seu ver-

dadeiro amigo em espirito e ac-

ções, a Mazda Ahura!

Para elle Tu darás perpetua

comunhão da Verdade e o Rei-

do do Céu.

A elle darás toda a fortaleza

do Espirito do Bem.

(Zenda-Avesta, Ajasna, 31,21)

A Mazda-Ahura, o Deus Sabio,

Zarathustra, mais conhecido pe-

la corrupto grego do seu nome,

Zoroastro, dedicou a sua vida e

o seu espirito. Numa época en-

tre 600 a 1.000 annos antes de

Christo, a doutrina do grande

profeta e moralista persa, lon-

go da ser excessivamente mysti-

ca, tinha um cunho essencialmen-

te pratico. Vivendo uma existen-

cia de rectidão e pureza, devo-

tando-se assiduamente ao traba-

lho diario os homens destruíam

o mal para estabelecer o paraiso

terrestre. O objectivo de Zara-

thustra era a victoria do Bem

em todos os aspectos, o seu pa-

raiso estava firmemente enraiz-

ado na vida terrena, tanto pa-

ra os poderosos como para os

humildes, para os reis como para

os agricultores.

Entre as suas leis se distin-

guem:

— "O tempo sem fronteiras é in-

credo e o creador do tudo. A

palavra foi sua filha; e de sua

filha nasceu Ormuzd, deus do

bem, e Ahriman, deus do mal.

— Invoca o tempo, celeste, pae

da herva e do homem.

— A obra mais meritória é

cultivar bem o lavrador o seu

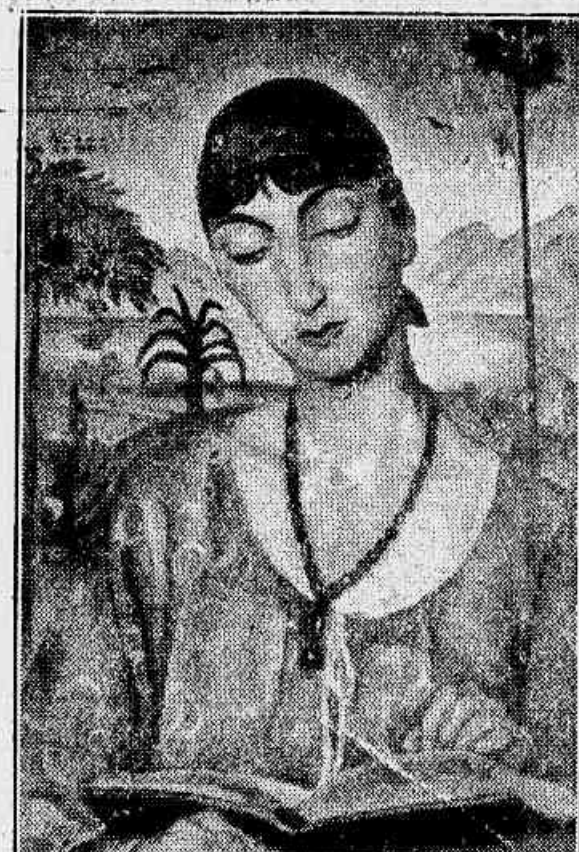
campo.

— "Que com pureza de pensamen-

to, de palavra e de acção.

— Ensina o bem e o mal a teu

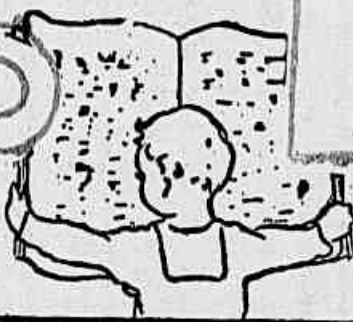
filho na idade de cinco annos.



Lendo o Zenda Avesta... Uma religião da Asia central; "Tu darás a perpetua communhão da verdade, a Mazda Ahura. Tu és o poder creador, a força construtora, a verdade, o bem, o amor. Purifica a alma que densa de quasi tres mil annos, desde que Zarathustra pregou a palavra viva, os homens continuam sendo, não se relembram, a Mazda Ahura". Vê-se na photographia um quadro de Lilla Slutskaja, uma artista que nasceu nas regiões para-nas obscuras do Turkestão Russo.

mulher que contrahir segundo

CORREIO DA MANHÃ INFANTIL



OS CONTOS DE TIA LILA

Norminha e seu primo Lica vão pelo campo à fora... Vão de nariz para o alto... O vento desarrumava-lhes as roupas, descalçava-os...

Lá vão eles... Nem caso! Não vem nada... Nem o rociador que cruza com eles na estrada, nem a preta velha de quem Norma costuma ter medo, nem as borboletas, nem as framboesas, nem as flores... Nada!...

Onde estão agora os papagaios?

Tão alto! Tão empinados! Parecem agora com vida; eles se remexem lá perto das nuvens e dançam caçando dos meninos...

— Puxa o seu, Norminha.

— Não puxo... Deixe ele passar...

Norminha adora Lica, o primo, que lhe faz as vontades, o priminho travesso que se faz sempre meigo para aditinhá-lhe os caprichos.

E o papagaio foi o último capricho da menina.

Lá vão andando os pequenos entre as flores da reboa.

A casa ficou longe... Mas na terra boa em que Norminha mora os pequerruchos podem andar à vontade...

Nada os ameaça... Norminha sabe disso, sabe que desde que nasceu sempre reinou so-

Papagaios



a para brincar com ela como baila com as flores...

Tão lourinha sabe lá se o sol não vai querer roubá-la confundindo-se com a luz de um de seus raios...

Empina papagaio! Empina! Que sol!

Dizer que ninguém se lembra da casa fresca e grande que espera as crianças cansadas...

Nem Lica, que dirá Norminha...

Para a pequena é só aquilo agora a sua casa... Nem pensa nas salas velhas, nas salas que seus olhinhos sempre viram, na casa onde ella impera, onde inda parece mais nova, mais loura, mais lindinha...

— Norma! Norma!

E' Victoria... A Victoria que já criou o pai de Norma, quando elle como agora a filha tinha cachos louros que ella vivia a agitar com o pente.

Norma! venha almoçar... Norminha?

Que pena!

O céu estava tão claro que doía nos olhos e o papagaio ia alto... alto.

— Você acha Lica que se eu me amarrar depressa nesse barbante o papagaio me leva e aquella nuvem me esconde de todo?

— Volta pra casa, Norminha.

M. VELLOSO

Era de enlouquecer! A velha não sala nunca, não arredava pé de casa e não dava uma folga a Gredine.

Margot — E que é que ella fazia o dia inteiro?

O tio — Andava de um lado para o outro, remungando, implorando e coçando... Comia de tudo: chocolate, pão, balas, carne crua... frutas, salmão, não parava...

Dina — E dava de tudo isso a Gredine?

O tio — Não. Dava apenas o necessário para não deixá-la morrer. Pensam que a menina sentava-se à mesa de uma de suas camas, com um prato de comida e um copo de leite.

Tinha um jornal desdobrado no colo e de vez em quando a Chatoilland lhe tirava um pedaço de comida ou lhe dava para raspar um prato em que ella já tivesse comido. Gredine não bolava vinho como a velha e não costume beber em França. Não bebia água pura numa caneca sem que a Seraphim usasse muito tempo para juntar os níckels das tampas na rua.

Além de comer e de remungar Mme. Chatoilland occupava-se as vezes de outras coisas.

Tirava de dentro de uma enorme prateleira e das gavetas de uma commoda velha uma quantidade de roupas que lá pondo na mesa redonda do meio do quarto.

Eram roupas de homem, de crianças, vestidos, saias, meias de lã, calças de meninos, paletós, capas, etc...

Naturalmente não tinha comprado aquilo tudo!

Eram roupas dadas por pessoas generosas aos mendigos, suas frequentes visitas.

Esses deixavam tudo ali como numa loja para que ella "arranjasse aquilo"...

Ahi! Como! Pensam que era enfeitando as roupas com flores e medindo de cada polegada? Era o contrario. Os vestidos tinham que a toda transo usarem as roupas apertadas; e os magros vestiam-se termos mais largos. Os chapéus também tinham que estar bem em desacordo com o tamanho da cabeça.

E não era só isso! Depois que todas as roupas tinham sido vistas e revistas Mme. Chatoilland pegava uma thesoura enorme e... picava mangas, rasgava calças, esfarrapava saias...

Depois pegando num balde de lixo metia as roupas mais limpas e entornava em cima, gorduras, areia, água suja... E ainda pegava e arrastava no chão da sua sala suja os termos assim enterrados.

Só então é que, contente com o seu "trabalho", punha-se a rir e exultava pendurando no armário todos os trapézios — Isso sim! São roupas de pobres!

Para se vestir em quem pede esmola! Isso sim!

Além de extrair assim o que podia servir para agasalhar os verdadeiros pobres, a velha ainda obrigava Gredine a ajudá-la naquella tarefa indigna.

A criança quasi chorava quando tinha que extrair um bom capote ou uma fazenda ainda nova. Pensava: — Que bem vestido para mim!

Quanto tempo levou para a Pompom dormir! Se eu pudesse exceder! Mas a megera tomava conta de tudo e quando Gredine parecia hesitar ella gritava:

— Vámos! Parece que você está com pena ou com medo!

Passava-se assim o dia...

Quando acontecia iam apparecendo os mendigos e também os paras das crianças, que, sem ao menos beijar os filhos os carregavam para casa. E cada mendigo punha diante de si, sobre a mesa, o producto do seu dia. Faziam montes de níckels e que se misturavam ás vezes pratas...

Então a Chatoilland contava o dinheiro, separava cada monte em dois, ficava com metade de cada um para ella e lá jogando o dinheiro numa bolsa velha de couro amarello.

(Continua)

A ORIGEM DAS PLANTAS

Adaptação de uma lenda amazonica

Por GALVÃO DE QUEIROZ

(Especial para o "Correio Infantil")

Havia outrora um indio da tribo dos Tembés, que vivia com uma irmã, numa cabana, à beira de um grande rio. Chamava-se Jacurutú. Elle era bom, mas os indios Mura, que habitavam uma das ilhas, não gostavam dele, e andavam a espalhar por toda a parte que todos os males que succediam eram por culpa da vizinhança de Jacurutú, que era, também quem lhes comia os filhos.

Uma vez, com toda a tribo reunida, os pagés o morubizabas resolveram que Jacurutú devia morrer. A sentença foi proferida e entrou manifestações de alegria, com gritos selvagens, multas danças e muita musica, que duraram até o sol nascer. Quando ruiu o dia, então, o pagé mais velho foi à beira do rio e chamou a Tartaruga.

A Tartaruga, lenta e pesada, saiu da agua, e então o pagé lhe deu certas instruções, que ella tratou de cumprir. Foi andando, com seu passo vagaroso de preguiçosa; e se pôstou no caminho por onde Jacurutú devia passar, tendo-lhe os indios, primeiramente, passado no caso uma fortissima rolina.

A tarde Jacurutú vinha passando, despreocupado, pelo seu caminho habitual, quando pisou, sem reparar, no casco da Tartaruga. Quis tirar o pé, mas estava seguro. Pisou com o outro, para fazer força e empurrar, e este ficou preso também.

A Tartaruga começou, então a andar para o rio e, por mais que Jacurutú fizesse força, não se conseguia desprender. Quando passou por perto de sua cabana, o pobre indio chamou a irmã.

— Dá-me um pé — pediu — um pé que seja bem forte, para eu, torcendo-o nelle ver se me solto daqui!

PALAVRAS CRUZADAS

RESULTADO DO PROBLEMA "TABELEIRO"

Do problema "Tabeleiro", mandaram soluções certas os seguintes meninos: Francine Lda dos Reis Junqueira (Mina), Lda Machado, Roland Braga, Maria Luisa Carvalho (Parahyba do Sul), Antoninha Fabello, Juca Teller Netto, Almiria Nogueira, Almir Nogueira, Aurora Vieira, Nelita A. Gomes, Ordely Luiz Ribeiro, Nyldo Ribeiro Braga, Dyrce Martins Campos, Aldy Cunha, Adalberto Moura, Aldy Madeira Mattos, Aloysio, Theresinha, Gelan Doralice Duarte, Isa Duarte Monteiro, Ariston Duarte Monteiro (Vela a vela a seu respeito na Correspondência), Ariette M. Borges da Costa, Nadir M. Borges da Costa, Mario Mexias, Eduardo Velga, Nair Tanguinha, Lucia Carvalho (Parahyba do Sul), Monteiro de Oliveira (Barbacena), Mario Hericlio Costa, (S. Paulo), Maria Amélia de Andrade, Regina Bertucelli (S. Paulo), Edy Sá Couto, Terezinha Nogueira, Celis Salomão, Maria G. Cysneiros Guedes, Antonio M. Borralho.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Premio

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Realizado o sorteio, coube o premio á netinha Nair Tanguinha, residente á rua Maxwell número 27, (Alameda Campista). Pôde a amiguinha comparecer ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire), para receber o magnífico livro de historias illustradas que lhe coube por sorte e offerecido pela Companhia Melhoramentos de São Paulo.

PARA COLORIR



Pintem de verde os espaços com o numero 1; de azul os numeros 2; de marrom os 3, de cor de rosa os 4, de roxo os 5; de azul escuro os 6; e os numeros 7 de amarelo

Horizontaes: — 1 — Não está nada gordo, 6 — Soberano, 8 — Refresco gostoso, 10 — Agua que corre, 12 — Casa de indio, 15 — Espirito, 17 — Fio de metal, 18 — Uma constelação das mais conhecidas, 19 — Patrimônio de noiva, 20 — Entre o musculo e o tutano, 22 — Resa (verbo) 24 — Adular, tornar de maior vulto, 25 — Patroa, 26 — Iluminado, sem confusão.

Verticaes: — 2 — Preparar a terra, 4 — Duro, sem flexibilidade, nome de uma ilha da Guianahara, 5 — No peixe, para a sua natação, 7 — Escravos do Iaheni, 9 — Amarrado, 11 — Pequena embarcação, 13 — Argola, 14 — Estime, 15 — Igual ao 13, 16 — Pedras de moer, 20 — Furtivo, 22 — Exame falado, 23 — Falta de sorte, infelicidade.

SOLUÇÃO DO PROBLEMA "TABELEIRO"

Horizontaes: — 1 — Rapadura, 9 — Raposa, 11 — Os, 13 — Orna, 14 — Pó, 15 — Léo, 17 — E. A., 18 — Sur, 19 — Dona, 20 — Va, 21 — Amo, 22 — B. 23 — Pa, 24 — A. C., 25 — Parana, 26 — Javara.

Verticaes: 2 — Ar, 3 — Pao, 4 — Apre, 5 — Dona, 6 — Va, 7 — RR, 8 — Colombia, 10 — Porroco, 12 — Serela, 14 — Panga, 15 — Oito, 16 — Oito, 17 — Va, 18 — Ar, 21 — C. A., 25 — Vira, 26 — Arar, 29 — Far, 30 — Ana, 32 — Fu, 33 — A. C.

SOLUCOES COLORIDAS E DESENHOS ORIGINAES

O estimado amiguinho Ariston Duarte Monteiro, já bastante doente de grave enfermidade, enviou um magnifico taboleiro finalmente recebido. Seguem-se os nomes de Ordely Luiz Ribeiro; Nyldo Ribeiro Braga; Aldy Cunha (sembrado de suas desenhos); Wanda Queiroz; Gelis Doralice D. Monteiro; Isa Duarte Monteiro.

Do problema "LIVRO" receberam ainda as soluções dos amiguinhos seguintes: Sebastião Azevedo, Gracia Silva, Porto (Bello Horizonte), Maria Elza C. Pinto (B. Rio), Lucila do Carvalho (Parahyba do Sul), Cyndia M. Aranha, (Não se zangue. Não depende do Vovô Léo) Didi Chaves (Mina), Ariston Borges Costa, Dulce T. Botelho, Nyldo Ribeiro Braga (colorida), Yara F. do Barros (S. Paulo), Ordely L. R. Braga (colorida) José da Cunha Valle, Vera da Cunha Valle, Newton Valle, Almir Andrade (Bello Horizonte), Taniel Abilio, Théo Nascimentos Coelho, Adelmo Andrade (Petrópolis), Lda Machado.

Do problema "LIVRO" receberam ainda as soluções dos amiguinhos seguintes: Sebastião Azevedo, Gracia Silva, Porto (Bello Horizonte), Maria Elza C. Pinto (B. Rio), Lucila do Carvalho (Parahyba do Sul), Cyndia M. Aranha, (Não se zangue. Não depende do Vovô Léo) Didi Chaves (Mina), Ariston Borges Costa, Dulce T. Botelho, Nyldo Ribeiro Braga (colorida), Yara F. do Barros (S. Paulo), Ordely L. R. Braga (colorida) José da Cunha Valle, Vera da Cunha Valle, Newton Valle, Almir Andrade (Bello Horizonte), Taniel Abilio, Théo Nascimentos Coelho, Adelmo Andrade (Petrópolis), Lda Machado.

Do problema "LIVRO" receberam ainda as soluções dos amiguinhos seguintes: Sebastião Azevedo, Gracia Silva, Porto (Bello Horizonte), Maria Elza C. Pinto (B. Rio), Lucila do Carvalho (Parahyba do Sul), Cyndia M. Aranha, (Não se zangue. Não depende do Vovô Léo) Didi Chaves (Mina), Ariston Borges Costa, Dulce T. Botelho, Nyldo Ribeiro Braga (colorida), Yara F. do Barros (S. Paulo), Ordely L. R. Braga (colorida) José da Cunha Valle, Vera da Cunha Valle, Newton Valle, Almir Andrade (Bello Horizonte), Taniel Abilio, Théo Nascimentos Coelho, Adelmo Andrade (Petrópolis), Lda Machado.

Do problema "LIVRO" receberam ainda as soluções dos amiguinhos seguintes: Sebastião Azevedo, Gracia Silva, Porto (Bello Horizonte), Maria Elza C. Pinto (B. Rio), Lucila do Carvalho (Parahyba do Sul), Cyndia M. Aranha, (Não se zangue. Não depende do Vovô Léo) Didi Chaves (Mina), Ariston Borges Costa, Dulce T. Botelho, Nyldo Ribeiro Braga (colorida), Yara F. do Barros (S. Paulo), Ordely L. R. Braga (colorida) José da Cunha Valle, Vera da Cunha Valle, Newton Valle, Almir Andrade (Bello Horizonte), Taniel Abilio, Théo Nascimentos Coelho, Adelmo Andrade (Petrópolis), Lda Machado.

Do problema "LIVRO" receberam ainda as soluções dos amiguinhos seguintes: Sebastião Azevedo, Gracia Silva, Porto (Bello Horizonte), Maria Elza C. Pinto (B. Rio), Lucila do Carvalho (Parahyba do Sul), Cyndia M. Aranha, (Não se zangue. Não depende do Vovô Léo) Didi Chaves (Mina), Ariston Borges Costa, Dulce T. Botelho, Nyldo Ribeiro Braga (colorida), Yara F. do Barros (S. Paulo), Ordely L. R. Braga (colorida) José da Cunha Valle, Vera da Cunha Valle, Newton Valle, Almir Andrade (Bello Horizonte), Taniel Abilio, Théo Nascimentos Coelho, Adelmo Andrade (Petrópolis), Lda Machado.

Do problema "LIVRO" receberam ainda as soluções dos amiguinhos seguintes: Sebastião Azevedo, Gracia Silva, Porto (Bello Horizonte), Maria Elza C. Pinto (B. Rio), Lucila do Carvalho (Parahyba do Sul), Cyndia M. Aranha, (Não se zangue. Não depende do Vovô Léo) Didi Chaves (Mina), Ariston Borges Costa, Dulce T. Botelho, Nyldo Ribeiro Braga (colorida), Yara F. do Barros (S. Paulo), Ordely L. R. Braga (colorida) José da Cunha Valle, Vera da Cunha Valle, Newton Valle, Almir Andrade (Bello Horizonte), Taniel Abilio, Théo Nascimentos Coelho, Adelmo Andrade (Petrópolis), Lda Machado.

Do problema "LIVRO" receberam ainda as soluções dos amiguinhos seguintes: Sebastião Azevedo, Gracia Silva, Porto (Bello Horizonte), Maria Elza C. Pinto (B. Rio), Lucila do Carvalho (Parahyba do Sul), Cyndia M. Aranha, (Não se zangue. Não depende do Vovô Léo) Didi Chaves (Mina), Ariston Borges Costa, Dulce T. Botelho, Nyldo Ribeiro Braga (colorida), Yara F. do Barros (S. Paulo), Ordely L. R. Braga (colorida) José da Cunha Valle, Vera da Cunha Valle, Newton Valle, Almir Andrade (Bello Horizonte), Taniel Abilio, Théo Nascimentos Coelho, Adelmo Andrade (Petrópolis), Lda Machado.

Do problema "LIVRO" receberam ainda as soluções dos amiguinhos seguintes: Sebastião Azevedo, Gracia Silva, Porto (Bello Horizonte), Maria Elza C. Pinto (B. Rio), Lucila do Carvalho (Parahyba do Sul), Cyndia M. Aranha, (Não se zangue. Não depende do Vovô Léo) Didi Chaves (Mina), Ariston Borges Costa, Dulce T. Botelho, Nyldo Ribeiro Braga (colorida), Yara F. do Barros (S. Paulo), Ordely L. R. Braga (colorida) José da Cunha Valle, Vera da Cunha Valle, Newton Valle, Almir Andrade (Bello Horizonte), Taniel Abilio, Théo Nascimentos Coelho, Adelmo Andrade (Petrópolis), Lda Machado.

Do problema "LIVRO" receberam ainda as soluções dos amiguinhos seguintes: Sebastião Azevedo, Gracia Silva, Porto (Bello Horizonte), Maria Elza C. Pinto (B. Rio), Lucila do Carvalho (Parahyba do Sul), Cyndia M. Aranha, (Não se zangue. Não depende do Vovô Léo) Didi Chaves (Mina), Ariston Borges Costa, Dulce T. Botelho, Nyldo Ribeiro Braga (colorida), Yara F. do Barros (S. Paulo), Ordely L. R. Braga (colorida) José da Cunha Valle, Vera da Cunha Valle, Newton Valle, Almir Andrade (Bello Horizonte), Taniel Abilio, Théo Nascimentos Coelho, Adelmo Andrade (Petrópolis), Lda Machado.

Do problema "LIVRO" receberam ainda as soluções dos amiguinhos seguintes: Sebastião Azevedo, Gracia Silva, Porto (Bello Horizonte), Maria Elza C. Pinto (B. Rio), Lucila do Carvalho (Parahyba do Sul), Cyndia M. Aranha, (Não se zangue. Não depende do Vovô Léo) Didi Chaves (Mina), Ariston Borges Costa, Dulce T. Botelho, Nyldo Ribeiro Braga (colorida), Yara F. do Barros (S. Paulo), Ordely L. R. Braga (colorida) José da Cunha Valle, Vera da Cunha Valle, Newton Valle, Almir Andrade (Bello Horizonte), Taniel Abilio, Théo Nascimentos Coelho, Adelmo Andrade (Petrópolis), Lda Machado.

Do problema "LIVRO" receberam ainda as soluções dos amiguinhos seguintes: Sebastião Azevedo, Gracia Silva, Porto (Bello Horizonte), Maria Elza C. Pinto (B. Rio), Lucila do Carvalho (Parahyba do Sul), Cyndia M. Aranha, (Não se zangue. Não depende do Vovô Léo) Didi Chaves (Mina), Ariston Borges Costa, Dulce T. Botelho, Nyldo Ribeiro Braga (colorida), Yara F. do Barros (S. Paulo), Ordely L. R. Braga (colorida) José da Cunha Valle, Vera da Cunha Valle, Newton Valle, Almir Andrade (Bello Horizonte), Taniel Abilio, Théo Nascimentos Coelho, Adelmo Andrade (Petrópolis), Lda Machado.

Do problema "LIVRO" receberam ainda as soluções dos amiguinhos seguintes: Sebastião Azevedo, Gracia Silva, Porto (Bello Horizonte), Maria Elza C. Pinto (B. Rio), Lucila do Carvalho (Parahyba do Sul), Cyndia M

ASSA CASA

Uma casa num terreno alto, com quatro quartos, escritório, sala de jantar e dependências. — A garagem é no nível da rua. O preço da casa é 55 contos.

(J. CORDEIRO DE AZEREDO)

Aqui está a casa que você precisa. Uma casa econômica, elevada, de ótima aparência. O proprietário, que a construiu, deu ao movimento de terra o melhor aproveitamento possível. A casa está num terreno alto, com quatro quartos, sala de jantar e dependências. — A garagem é no nível da rua. O preço da casa é 55 contos.

Muitas vezes o terreno acidentado encoraja a tal forma a construção que o edifício inferior não traz nenhuma compensação; outras, ao contrário, como no nosso caso, traz até vantagens. Por isso, aconselhamos a todos os que desejam construir, levarem, antes de efectuar a compra do lote, o seu arquiteto ao local.

A casa em questão, como se vê, é moderna. Por economia foi feita com materiais de primeira qualidade. Esta é sempre uma despesa de que se não pode prescindir. É verdade que a diferença de preço compensa-se na vantagem do conforto que a casa oferece. Entendemos por economia o melhor uso de todo o material disponível. Por isso esta casa está organizada para ser feita com material de primeira qualidade. O piso de cimento armado é o forte. As paredes externas serão revestidas com elemento branco, sendo todas as fachadas revestidas com o mesmo material.

Não se consegue dignidade numa casa sem a boa qualidade do material. Uma pessoa de sociedade por exemplo não anda só com a roupa de festa, mas também com a roupa de trabalho. Assim, o proprietário não quer que a casa seja apenas uma fachada, mas que seja uma casa com a aparência exterior.

Quando se trata de casa, deve-se pensar da mesma forma, pois para que esta tenha dignidade é preciso ser como as pessoas importantes, que se vestem em afecção, com a roupa branca de acordo com a que está à mostra.

Certas casas que se vêm por aí, ostentando uma fachada que não está em condições de planta, do terreno e do bairro, são como as pessoas que se vestem com uma aparência mas que andam por exemplo com as mãos sujas. Assim é que muitos construtores só cuidam do frontispício da casa, descuidando das demais fachadas.

É muito comum ver-se em construtores "homens de casa", que fazem questão de respeitar os contratos, e não de cumprir os seus. Assim é que muitos construtores só cuidam do frontispício da casa, descuidando das demais fachadas.

Um pouco de história. Há 68 anos passados, no dia 1º de maio, foi assinado o Tratado da Triplice Aliança entre os governos do Uruguai, Argentina e Brasil, então em guerra contra o Paraguai.

O tratado da Triplice Aliança, que foi assinado em 1º de maio de 1864, em Buenos Aires, pelo Uruguai, Argentina e Brasil, foi assinado em 1º de maio de 1864, em Buenos Aires, pelo Uruguai, Argentina e Brasil.

Em 18 de abril de 1865 chegou a Buenos Aires o nosso ministro plenipotenciário, Francisco Octaviano Lopez, para apresentar o tratado da Triplice Aliança ao governo argentino.

Perante o governo imperial, o tratado da Triplice Aliança foi apresentado ao governo argentino, e o tratado da Triplice Aliança foi assinado em 1º de maio de 1864, em Buenos Aires, pelo Uruguai, Argentina e Brasil.

Em 18 de abril de 1865 chegou a Buenos Aires o nosso ministro plenipotenciário, Francisco Octaviano Lopez, para apresentar o tratado da Triplice Aliança ao governo argentino.

Perante o governo imperial, o tratado da Triplice Aliança foi apresentado ao governo argentino, e o tratado da Triplice Aliança foi assinado em 1º de maio de 1864, em Buenos Aires, pelo Uruguai, Argentina e Brasil.

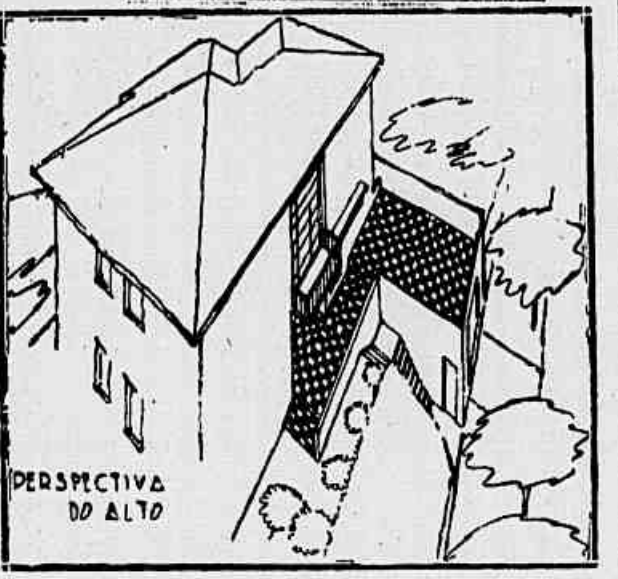
Em 18 de abril de 1865 chegou a Buenos Aires o nosso ministro plenipotenciário, Francisco Octaviano Lopez, para apresentar o tratado da Triplice Aliança ao governo argentino.

Perante o governo imperial, o tratado da Triplice Aliança foi apresentado ao governo argentino, e o tratado da Triplice Aliança foi assinado em 1º de maio de 1864, em Buenos Aires, pelo Uruguai, Argentina e Brasil.

Em 18 de abril de 1865 chegou a Buenos Aires o nosso ministro plenipotenciário, Francisco Octaviano Lopez, para apresentar o tratado da Triplice Aliança ao governo argentino.

Perante o governo imperial, o tratado da Triplice Aliança foi apresentado ao governo argentino, e o tratado da Triplice Aliança foi assinado em 1º de maio de 1864, em Buenos Aires, pelo Uruguai, Argentina e Brasil.

Em 18 de abril de 1865 chegou a Buenos Aires o nosso ministro plenipotenciário, Francisco Octaviano Lopez, para apresentar o tratado da Triplice Aliança ao governo argentino.



Perspectiva do alto da casa, mostrando a fachada e o terreno elevado.

Perspectiva do alto da casa, mostrando a fachada e o terreno elevado.

Perspectiva do alto da casa, mostrando a fachada e o terreno elevado.

Perspectiva do alto da casa, mostrando a fachada e o terreno elevado.

Perspectiva do alto da casa, mostrando a fachada e o terreno elevado.

Perspectiva do alto da casa, mostrando a fachada e o terreno elevado.

Perspectiva do alto da casa, mostrando a fachada e o terreno elevado.

Perspectiva do alto da casa, mostrando a fachada e o terreno elevado.

Perspectiva do alto da casa, mostrando a fachada e o terreno elevado.

Perspectiva do alto da casa, mostrando a fachada e o terreno elevado.

Perspectiva do alto da casa, mostrando a fachada e o terreno elevado.

Perspectiva do alto da casa, mostrando a fachada e o terreno elevado.

Perspectiva do alto da casa, mostrando a fachada e o terreno elevado.

Perspectiva do alto da casa, mostrando a fachada e o terreno elevado.

Perspectiva do alto da casa, mostrando a fachada e o terreno elevado.

Perspectiva do alto da casa, mostrando a fachada e o terreno elevado.

Perspectiva do alto da casa, mostrando a fachada e o terreno elevado.

Perspectiva do alto da casa, mostrando a fachada e o terreno elevado.

Perspectiva do alto da casa, mostrando a fachada e o terreno elevado.

Vae construir?



Vae construir? Imagem de uma casa em construção.

Vae construir? Imagem de uma casa em construção.

Vae construir? Imagem de uma casa em construção.

Vae construir? Imagem de uma casa em construção.

Vae construir? Imagem de uma casa em construção.

Vae construir? Imagem de uma casa em construção.

Vae construir? Imagem de uma casa em construção.

Vae construir? Imagem de uma casa em construção.

Vae construir? Imagem de uma casa em construção.

Vae construir? Imagem de uma casa em construção.

Vae construir? Imagem de uma casa em construção.

Vae construir? Imagem de uma casa em construção.

Vae construir? Imagem de uma casa em construção.

Vae construir? Imagem de uma casa em construção.

Vae construir? Imagem de uma casa em construção.

Vae construir? Imagem de uma casa em construção.

Vae construir? Imagem de uma casa em construção.

Vae construir? Imagem de uma casa em construção.

Vae construir? Imagem de uma casa em construção.

Vae construir? Imagem de uma casa em construção.

Vae construir? Imagem de uma casa em construção.

Vae construir? Imagem de uma casa em construção.

Reconstruir?



Reconstruir? Imagem de uma casa em reconstrução.

Reconstruir? Imagem de uma casa em reconstrução.

Reconstruir? Imagem de uma casa em reconstrução.

Reconstruir? Imagem de uma casa em reconstrução.

Reconstruir? Imagem de uma casa em reconstrução.

Reconstruir? Imagem de uma casa em reconstrução.

Reconstruir? Imagem de uma casa em reconstrução.

Reconstruir? Imagem de uma casa em reconstrução.

Reconstruir? Imagem de uma casa em reconstrução.

Reconstruir? Imagem de uma casa em reconstrução.

Reconstruir? Imagem de uma casa em reconstrução.

Reconstruir? Imagem de uma casa em reconstrução.

Reconstruir? Imagem de uma casa em reconstrução.

Reconstruir? Imagem de uma casa em reconstrução.

Reconstruir? Imagem de uma casa em reconstrução.

Reconstruir? Imagem de uma casa em reconstrução.

Reconstruir? Imagem de uma casa em reconstrução.

Reconstruir? Imagem de uma casa em reconstrução.

Reconstruir? Imagem de uma casa em reconstrução.

Reconstruir? Imagem de uma casa em reconstrução.

Reconstruir? Imagem de uma casa em reconstrução.

Reconstruir? Imagem de uma casa em reconstrução.

Casa Pavageau



Casa Pavageau. Imagem de uma casa Pavageau.

Casa Pavageau. Imagem de uma casa Pavageau.

Casa Pavageau. Imagem de uma casa Pavageau.

Casa Pavageau. Imagem de uma casa Pavageau.

Casa Pavageau. Imagem de uma casa Pavageau.

Casa Pavageau. Imagem de uma casa Pavageau.

Casa Pavageau. Imagem de uma casa Pavageau.

Casa Pavageau. Imagem de uma casa Pavageau.

Casa Pavageau. Imagem de uma casa Pavageau.

Casa Pavageau. Imagem de uma casa Pavageau.

Casa Pavageau. Imagem de uma casa Pavageau.

Casa Pavageau. Imagem de uma casa Pavageau.

Casa Pavageau. Imagem de uma casa Pavageau.

Casa Pavageau. Imagem de uma casa Pavageau.

Casa Pavageau. Imagem de uma casa Pavageau.

Casa Pavageau. Imagem de uma casa Pavageau.

Casa Pavageau. Imagem de uma casa Pavageau.

Casa Pavageau. Imagem de uma casa Pavageau.

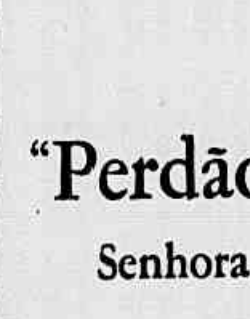
Casa Pavageau. Imagem de uma casa Pavageau.

Casa Pavageau. Imagem de uma casa Pavageau.

Casa Pavageau. Imagem de uma casa Pavageau.

Casa Pavageau. Imagem de uma casa Pavageau.

Perdão, Senhora...



Perdão, Senhora... Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Perdão, Senhora... Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Perdão, Senhora... Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Perdão, Senhora... Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Perdão, Senhora... Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Perdão, Senhora... Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Perdão, Senhora... Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Perdão, Senhora... Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Perdão, Senhora... Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Perdão, Senhora... Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Perdão, Senhora... Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Perdão, Senhora... Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Perdão, Senhora... Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Perdão, Senhora... Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Perdão, Senhora... Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Perdão, Senhora... Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Perdão, Senhora... Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Perdão, Senhora... Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Perdão, Senhora... Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Perdão, Senhora... Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Perdão, Senhora... Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Perdão, Senhora... Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Veja o seu vestido como eu o vejo!



Veja o seu vestido como eu o vejo! Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Veja o seu vestido como eu o vejo! Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Veja o seu vestido como eu o vejo! Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Veja o seu vestido como eu o vejo! Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Veja o seu vestido como eu o vejo! Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Veja o seu vestido como eu o vejo! Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Veja o seu vestido como eu o vejo! Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Veja o seu vestido como eu o vejo! Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Veja o seu vestido como eu o vejo! Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Veja o seu vestido como eu o vejo! Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Veja o seu vestido como eu o vejo! Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Veja o seu vestido como eu o vejo! Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Veja o seu vestido como eu o vejo! Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Veja o seu vestido como eu o vejo! Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Veja o seu vestido como eu o vejo! Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Veja o seu vestido como eu o vejo! Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Veja o seu vestido como eu o vejo! Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Veja o seu vestido como eu o vejo! Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Veja o seu vestido como eu o vejo! Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Veja o seu vestido como eu o vejo! Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Veja o seu vestido como eu o vejo! Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Veja o seu vestido como eu o vejo! Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Bon Ami



Bon Ami. Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Bon Ami. Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Bon Ami. Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Bon Ami. Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Bon Ami. Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Bon Ami. Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Bon Ami. Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Bon Ami. Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Bon Ami. Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Bon Ami. Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Bon Ami. Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Bon Ami. Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Bon Ami. Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Bon Ami. Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Bon Ami. Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Bon Ami. Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Bon Ami. Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Bon Ami. Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Bon Ami. Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Bon Ami. Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Bon Ami. Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Bon Ami. Imagem de uma mulher vestida elegantemente.

Peitoral de Angico Pelotense

Peitoral de Angico Pelotense. Imagem de um peitoral de Angico Pelotense.

Peitoral de Angico Pelotense. Imagem de um peitoral de Angico Pelotense.

Peitoral de Angico Pelotense. Imagem de um peitoral de Angico Pelotense.

Peitoral de Angico Pelotense. Imagem de um peitoral de Angico Pelotense.

Peitoral de Angico Pelotense. Imagem de um peitoral de Angico Pelotense.

UM PRODIGIO EM BAGÉ

UM PRODIGIO EM BAGÉ. Imagem de um prodígio em Bagé.

UM PRODIGIO EM BAGÉ. Imagem de um prodígio em Bagé.

UM PRODIGIO EM BAGÉ. Imagem de um prodígio em Bagé.

UM PRODIGIO EM BAGÉ. Imagem de um prodígio em Bagé.

UM PRODIGIO EM BAGÉ. Imagem de um prodígio em Bagé.

PROBLEMA N. 325

PROBLEMA N. 325. Imagem de um problema de xadrez.

PROBLEMA N. 325. Imagem de um problema de xadrez.

PROBLEMA N. 325. Imagem de um problema de xadrez.

PROBLEMA N. 325. Imagem de um problema de xadrez.

PROBLEMA N. 325. Imagem de um problema de xadrez.

APARTAMENTOS DE LUXO

APARTAMENTOS DE LUXO. Imagem de um apartamento de luxo.

APARTAMENTOS DE LUXO. Imagem de um apartamento de luxo.

APARTAMENTOS DE LUXO. Imagem de um apartamento de luxo.

APARTAMENTOS DE LUXO. Imagem de um apartamento de luxo.

APARTAMENTOS DE LUXO. Imagem de um apartamento de luxo.

Amarelão - Opilação

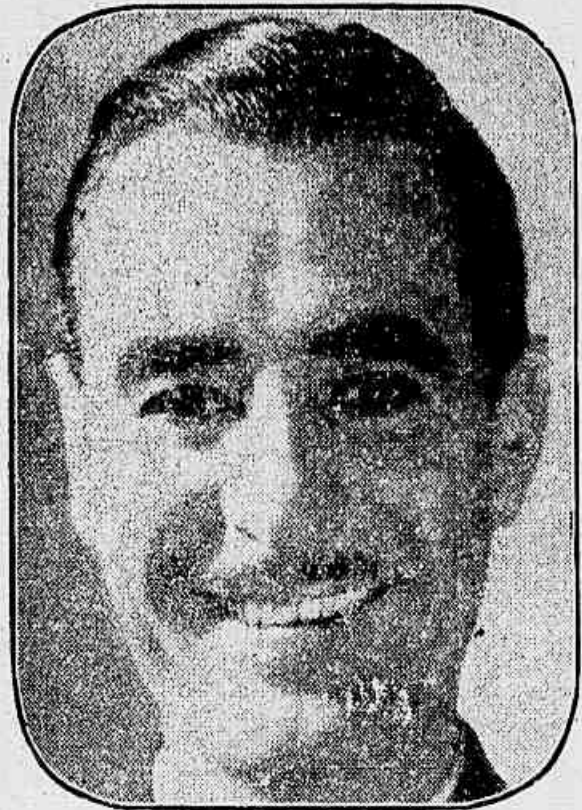
Amarelão - Opilação. Imagem de um amarelão - opilação.

Amarelão - Opilação. Imagem de um amarelão - opilação.

Amarelão - Opilação. Imagem de um amarelão - opilação.

NO MUNDO DA TELA

JOHN GILBERT ESTARÁ, AMANHÃ, NO PALACIO, GOSTANDO DE MAE CLARKE



John Gilbert, em "Perdão senhora", film da Metro, amanhã, no Palácio Theatro

Em 12 horas pôde um germen multiplicar-se produzindo 17 milhões de microbios, "Vapex" destrói, entretanto, em poucos minutos os germes nocivos causando as resfriadas, fluídos também o seu poder de multiplicar-se com rapidez. Eis porque o "Vapex" age maravilhosamente na luta contra os perigos da gripe.

Importadores: Dr. H. M. & Jm. Ltda., Caixa 2222, Rio, Venda nas Droguarias, Farmácias e Perfumarias. (33176)

JOHN GILBERT ESTARÁ, AMANHÃ, NO PALACIO THEATRO, GOSTANDO DE MAE CLARKE...

O cartaz do Palácio-Theatro terá, amanhã, o nome de John Gilbert. Isso quer dizer que o grande cinema da rua da Passagem, que a Metro-Goldwyn-Mayer ocupa semanalmente com as suas produções, terá um "it" especial para os "fans", porque John Gilbert tem como se sabe, toda uma legião de "fans" sinceros... O O. film é "Perdão, Senhora"... e nos mostra John Gilbert de amor com Mae Clarke. Essa "misa", de formas redondas e bonita, em tudo, tem também muitos "fans", principalmente pelo seu trabalho em "A Ponte de Waterloo". Realmente o film despertará interesse, e o Palácio terá uma nova opção semanal. Em "Perdão, Senhora"... John Gilbert aparece novamente na personalidade de "homem" — homem forte, resolutivo, decidido, desses que não pedem beijos às mulheres bonitas: agarram-nas, beijam-nas, e as deixam para um lado... À espera de mais beijos assim brutais...

"A SEVERA", UM FILM PORTUGUEZ, FEITO EM PORTUGAL, POR GENTE PORTUGUEZA



Maria Sampaio, no Fono film português "A Severa", amanhã, no Odeon

QUE HOMEN FELIZ! PASSOU EM REVISTA 5.000 MULHERES MOÇAS E BONITAS!

Busby Berkeley é o nome desse felizardo, esse homem de sorte invejável. Vestindo malhões de cor-de-rosa, nada de cinco mil "gritinhos" dos estudiosos de Hollywood, dos clubes noturnos e cabarets, dos palcos da Broadway e de Los Angeles, posaram diante dele e exhibiram suas formas tentadoras e suas habilidades como bailarinas ou cantoras! Busby Berkeley, porém, é um homem que já está acostumado a essas deliciosas situações. Ele é, há cerca de onze anos, o mais famoso director teatral da Broadway e contém-se às centenas, as pequenas bonitas que chegam à glória maior, devendo, unicamente, ao prestigio desse homem conhecedor de mulheres, que as indicam como capazes! A selecção levou quarenta dias em que Berkeley trabalhava, seguidamente, esquecendo a hora do almoço, do "lunch" e mesmo do jantar...

O homem não se fartava de ver pernas, braços... etc etc. No final os "vamp" escolhidas durante das mais adoráveis mulheres que se fazem aplaudir por sua beleza física, seus bailados e suas canções! Aquella banha de belhades representava o sonho da sedução, o extrato da suprema beleza! E é isso o que vamos ver, em um film deslumbrante que tem ainda Warner Baxter, Bobbie Daniels, Ruby Keeler Rogers Uma Merkel, Ginger Guy Kibee, o tyrânico George Brent, Dick Powell e de...

Lampadas Economicas

1\$200
O DRAGÃO

REI DOS BARATEIROS
LOUÇAS E ALUMINIO
Grandes reduções durante o mês de Junho.
Abre às 8 horas
RUA LARGA, 193
Em frente à Light (32816)

DEVALD

O melhor RADIO de
1:000\$000 a 1:200\$000
1:300\$000 a 1:700\$000

EM PRESTAÇÕES SEM FIADOR

CASA "SEM FIO"

47 - SÃO JOSÉ - 47

Telephone: 3-0916 (31753)

PORQUE JOHN, ETHEL E LIONEL BARRYMORE INTERPRETARAM "RASPUTIN", E A IMPERATRIZ



John Barrymore, em "Rasputin, e a Imperatriz", film da Metro, breve, no Palácio Theatro

REGINA HOTEL

FLAMENGO, proximo aos banhos de mar, Rua Ferreira Vianna, 29. Telephone e agua corrente em todos os aposentos, apartamentos com banho proprio, orquestra diaria. — End. Electr. REGINA. — Tel. 5-3752 (33360)

REAPARECE GARY COOPER NUM DE SEUS TYPOS VIRIS



Gary Cooper e Helm Hayes no mais sensacional film do anno, "Adeus às Armas", produção da Paramount, breve, no Pathé Palácio

Frank Borzage é de opinião que, fora da America como dentro dela, nenhum galã excede em popularidade a Gary Cooper. Na Europa, entao, mal se reanem seniores e o cinema é o thema, vem logo à baila o nome de Gary Cooper. A's senhoras francezas, especialmente, tem por elle um verdadeiro ídolo. Sabem-no bem os turistas americanos que, em passeio pela Europa, são inviolavelmente privados de perguntas: — E como é elle, pessoalmente? Casado ou solteiro? Tem filhos? De que cor são os olhos d'elle? E' alto assim como o representam os films? E a proposta: quanto apparece elle de novo?

Explica Frank Borzage este interesse europeu por Gary e a sua immensa popularidade que tem ali os seus papéis exóticos por ser elle a verdadeira antithese do homem da Europa. O rapaz italiano, o rapaz francez, é em geral de pequena estatura, suave na conversação e nas maneiras. Gary ao contrario é taciturno, nas francez e desatavido no falar, vigoroso, um tipo de vontade e de energia. A's suas popularidade é toda diversa da que fruíram outros celebres galãs dos tempos lidos. Valentino era o opo-

tomo do cavalheirismo, do amor á antiga, mas Gary pôde deante dos olhos das senhoras e meninas da Europa todo o romance, todo mysterio inédito desta novo mundo americano que ellas tão imperfeitamente conhecem. E se Gary já é um ídolo, tal como se tem revelado ás mulheres que o admira, que não será depois que ellas virem na figura desse soldado de "Adeus às armas" que o Pathé-Palácio nos vai dar, — um homem de coração virginal, que o amor preenche em absoluto, da primeira vez que elle apparece?

A AFRICA TRANSPORTADA PARA A AMERICA, EM "NAGANA"



Tala Birelli e Melvyn Douglas, em "Nagana", film da Universal, amanhã, no Alhambra

Parece não ter crime se viermos dizer aqui que "Nagana" — o estupendo film da "Universal" que vamos ver amanhã no Alhambra, apesar de passado na Africa, não provou que os seus artistas se atestassem de Hollywood. E' que hoje, nos studios americanos, a Africa — cunco qualquer parte do mundo — é melhor representada que nos proprios locos. Antes, de facto, o

"east" partia em "location", isto é, os cineastas com directores e todo o apparellamento necessario, iam realmente para os locos onde de facto se desenvolviavam os enredos. Com isso havia um enorme custo, a par da perda enorme de tempo, e os inconvenientes de viajar como a Africa e os desertos, por exemplo. Hoje todas as fabricas de recursos transportam-se todo para os seus studios.

Foi o que a Universal fez com "Nagana". A Universal, aliás, é a empresa que mais recursos pode ter para isso. Os seus studios são os maiores do mundo, tanto que houve necessidade da criação de uma verdadeira cidade — a Universal City. Os campos da Universal são cortados pelo rio Los Angeles, o foz mais margem desse rio que surgiu um canto da Africa. O

departamento tecnico daquelle fabrica levantou ali uma floresta virginal, e com tal aspecto de vegetação luxuriante, de charcos, alagadiços, e intrinseco cipal, que ninguém diria estar senão mesmo em meio de uma floresta antes não plada pelo homem. Foram levantadas duas aldeias de nativos, com uma vintena de palhoças e habitações por dois centos de protos tatusados a caracter. Cranes humanos, espiadas em pontos de madeira, e toda a indumentaria dos filhos do Continente Negro lá estão. Mais de 12 milhões de bambus foram empregados para a construção das habitações dos negros, e as muralhas das villas. Deve-se notar

que uma das cabanas, a real, dá bom uma idea da arquitectura indiana; e convem frisar também o aspecto de uma outra cabana que apparece como sendo o laboratorio dos jovens medicos que se aventuraram nos serios africanos em busca de um remédio para a terrivel "Nagana", a molestia do sono que mata. Dignamos agora que a Universal, ao fazer tudo isso, não a fez sem que algum, de tecnica absoluta na materia, pudessem se encarregar de dar um tom de verdade a tudo. Sir Gerald Grove, que viveu na Africa 14 annos, aliás servindo em uma commissão de combate aos males tropicaes, foi quem orientou o director Er-

nest Frank no aspecto suggestivo dessa Africa de studio. Pois é nesse ambiente que vamos ver surgir Tala Birelli. Um encantamento! Como artista e como mulher. Uma revelação. O romance, em que é ella a protagonista, sente-se bem nesse ambiente de perigos, de mysterios e de ameças que é a vida na Africa. Ella, Melvyn Douglas, Onslow Stevens e o japonês Morita, em meio da massa enorme de negros, daquile recanto africano, atraem a nossa attenção, até o final grandioso desse film que, a partir de amanhã, nos revela um de encher o Alhambra, tão bello, suggestivo e emocionante é elle.

Pelleteria Canadá

As melhores PELLAS ~ Os menores PREÇOS

Importação directa

Rua Gonçalves Dias 30 (Junto á Confeitaria Colombo)

FEIRA DE AMOSTRAS



Lew Ayres e Janet Gaynor, em "Feira de amostras", film da Fox, a ser exhibido breve, no Imperio

Acreditam ou não nada mais nada menos que oito celebridades se apresentam nesta artistica e romantica produção da Fox Movietone dirigida pela sensibilidade

de Henry King. Compõe-se o "cast" de "Feira de Amostras" — de Janet Gaynor, Will Rogers, Lew, Sally Eilers, Norman Foster, Louise Dresser, Frank Cra-

ven e Victor Jory. Realmente deante de um elenco, aliás de uma constelação como esta e nada aliada com uma direcção de Henry King, uma maravilha só poderia ser apresentada pela Fox Film. E assim aconteceu porque em "Feira de Amostras" ha de tudo que de mais subtil e artistico se possa imaginar num film cinematographico. Henry King, soube se aproveitar soberbamente do valor de seus artistas e

cada um mostrou as suas invejáveis capacidades interpretativas. Ainda este mês talvez mesmo na primeira quinzena. "Feira de Amostras" o unico mimoso romance de 8 pessoas, vividas pelas mais sympathicas e queridas estrelas Hollywood, tenha a sua apresentação no Cinema Imperio, a elegante casa de espectaculos que tem ultimamente exhibido os maiores exitos da Fox Film.

PELLES
VISITEM a
PELLETERIA IMPERIAL
— E —
AMERICANA
Acabou de receber as ultimas novidades para a presente estação
PRAÇA JOAO PESSOA, 6
STEINBERG IRMAOS
No Rio não temos filiaes

AGUARDEM AS EMOÇÕES INCONTAVEIS EM "DR. X"



Lionel Atwill e Fay Wray, em "Dr. X", film da Warner First, breve no Pathé Palácio

FLORIDA HOTEL
Flamengo, predio novo, app. com banho privativo. Telephone e agua corrente em todos aposentos.
Diarias minimas — RUA FERREIRA VIANNA Ns. 75 e 77. (33392)

TOSSE



Xarope São João
Com o seu uso regular:
1 — A tosse, gripe, constipações ou deluxos, cede e com ellas as dores do peito e das costas.
2 — Alliviam-se promptamente as crises (afflicções) dos astmaticos e os accessos de coqueluche.
3 — As bronchites e inflamações da garganta cedem suavemente.
O Xarope São João é o melhor expectorante. (33392)

"O PECCADO DA CARNE", DE JOAN CRAWFORD, A NOVA...



Joan Crawford, em "O peccado da carne", film da United Artists, no dia 8 de Junho